



Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 7 г. Калинковичи»

Виртуальный методический еженедельник

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
МАСТЕРСКАЯ»

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
I. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	4
Внетабличное сложение и вычитание чисел в пределах 100 (урок математики во 2 классе)	4
Кожа (урок по предмету «Человек и мир» в 3 классе)	9
Фрагмент занятия кружка «Юный исследователь»	16
II. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА	19
Рэалізацыя кампетэнтнаснага падыходу ў працэсе навучання вучэбным прадметам “беларуская мова “ і “ беларуская літаратура” ва ўмовах аднаўлення зместу адукацыі	19
Майстар-клас “6 капялюшаў Боно” (на аснове твора З. Бядулі. “Бондар”)	26
Утварэнне прыслоўяў. Суфіксальны спосаб утварэння прыслоўяў (урок беларускай мовы ў 7 классе)	30
Правописание О, Ё после шипящих в корне слова (урок русского языка в 5 классе)	35
III. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА	39
Мастер-класс по теме “Геометрия – витамин для мозга”	39
Углеводы (урок химии в 10 классе, повышенный уровень)	42
Создание текстовых документов. Форматирование абзацев (урок информатики в 6 классе)	48
IV. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	52
Мастер-класс по теме «Исследовательская деятельность по учебному предмету «Английский язык» на II и III ступени в учреждении общего среднего образования»	52
Экология души: благодарность как способ решения проблем.	57
Говорение (урок английского языка в 11 классе)	
Наши любимые телепрограммы. Говорение (урок английского языка в 5 классе)	62
V. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЯ	66
Мир футбола (урок физической культуры и здоровья в 9 классе)	66
Квест-игра «Футбольные информатики»	69

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе происходят изменения на экономическом, социальном, культурном уровнях, которые требуют нового подхода и к системе образования. От педагога требуются умения ориентироваться в информационных потоках, осваивать новые технологии, самообучаться, искать и использовать недостающие знания, обладать такими качествами, как универсальность мышления, динамизм, мобильность.

В прошлом остается принцип школьного образования «дать знания». Сегодняшний педагог должен научить школьников «находить и получать новые знания». Поэтому школе нужны инициативные, высококвалифицированные педагоги, стремящиеся улучшать свое педагогическое мастерство и уровень знаний, умеющие шагать в ногу со временем, по-новому осмыслять свою профессиональную деятельность.

Традиционный подход к обучению уже не способен удовлетворить запросы, предъявляемые современным обществом. Компетентностный подход, применяемый в школе в настоящее время, позволяет обеспечить высокий уровень качества образования, направлен также на формирование индивида, способного адаптироваться к различным жизненным ситуациям, помогает научиться ученикам самостоятельно действовать в ситуациях неопределенности в решении актуальных проблем. Современное образование позволяет развивать у учащихся способности, которые помогают самостоятельно решать проблемы в различных сферах на основе социального опыта самого учащегося. Оценка результатов образовательной деятельности основывается в этом случае на анализе знаний, достигнутых учащимися на определенном уровне.

Современный учитель — это человек, способный развивать у учащихся стремление к творческому восприятию знаний, индивидуальные способности, самостоятельность. Очень важно научить детей не только самостоятельно мыслить, но и быть мотивированными к изучению школьных предметов. Учитель должен таким образом организовать педагогическую деятельность, чтобы каждый ребенок получал радость от приобретенных знаний и стремился самостоятельно пополнить свой теоретический и практический багаж.

Показатели школы в большей степени зависят от профессионализма педагога, от его стремления двигаться вперед, саморазвиваться, постоянно самосовершенствоваться, профессионально расти. Учитель никогда не должен останавливаться на достигнутом, ведь сама профессия учителя — это источник безграничного творчества.

В данном методическом еженедельнике представлен опыт педагогов Государственного учреждения образования «Средняя школа №7 г. Калинковичи» по реализации компетентностного подхода в преподавании учебных предметов.

І. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Урок математики во 2 «В» классе

**Лавшук Татьяна Алексеевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной
категории**

В данной разработке представлены приемы работы по формированию навыков письменного и устного счета.

Тема: Внетабличное сложение и вычитание чисел в пределах 100

Урок №48: Порядок выполнения действий в выражениях со скобками

Тип урока: урок изучения нового материала

Цели:

- ознакомление с порядком выполнения действий в выражениях со скобками;
- повторение сочетательного закона сложения, разрядного состава двузначных чисел;

Задачи:

- содействовать формированию навыков письменного и устного счёта;
- создать условия для развития внимания, логического мышления;
- способствовать привитию любви и бережного отношения к родной природе в зимний период.

Учебно - методическое обеспечение: учебник, Жилич Н.А. Математика, 2 класс: тетрадь для решения примеров, Жилич Н.А. Математика, 2 класс: тетрадь для решения составных задач, числа, карточки с задачами для парной работы, ёлочки - карточки, снежинки, снежки, снеговик, веера цифр, фонограмма из мультфильма "Зима в Простоквашино", мультимедийная презентация, тренажёр «Гимнастика для глаз».

Этапы урока

1. Организационный момент.

Прозвенел уже звонок.

А у нас с вами, ребята,

Математики урок.

В жизни много интересного,

Но пока нам неизвестного!

Будем думать и считать

И о многом узнавать.

2. Проверка домашнего задания.

- Назовите ответы №8 стр.97, выберите их и прикрепите на доску (6, 66, 8, 80, 17, 39, 13, 20). Из записанных на доске чисел назовите: все однозначные числа, все двузначные числа, круглые числа, наименьшее двузначное число, наибольшее однозначное число, число, в котором 3 ед., число, в котором 8 дес.

— Назовите число - перевёртыш. Его перевернёшь и получишь новое число, самое большое двузначное. (66). Давайте его уберём.

3. Целемотивационный этап.

— Оставшиеся числа расположите в порядке убывания.

(Слайд 2: 80, 39, 20, 17, 13, 8, 6)

— Отгадайте загадку:

Назовите-ка, ребятки,

Месяц в этой вот загадке:

Дни его — всех дней короче,

Всех ночей длиннее ночи.

На поля и на луга

До весны легли снега.

Только месяц наш пройдет,

Мы встречаем Новый Год.

— А теперь перевернём карточки, чтобы прочитать слово.

Слайд 3

— Верно, это декабрь. Декабрь – это зимний месяц. А какие ещё зимние месяцы вы знаете? А зиму вы любите? Да, и есть за что. Зима - весёлая пора года, её любят все. Об этом поётся в одной известной песне.

(Звучит фонограмма из мультфильма "Зима в Простоквашино")

— Я предлагаю вам отправиться на зимнюю прогулку, но не на простую, а на математическую. За правильное выполнение заданий мы будем получать снежинки.

Устный счёт

— Скажите, что любит делать детвора, когда выпадает снег?

— Я предлагаю поиграть в математические снежки. Кому я брошу снежок - тот отвечает на вопрос.

Сколько дней в неделе?

Какой сегодня день недели?

Какой день недели был вчера? А будет завтра?

Сколько дней в декабре? Январе? Феврале?

А давайте посчитаем, сколько в декабре и январе вместе? (62)

Посчитайте сколько всего зимних дней ($62 + 28 = 90$)

Задание на смекалку. Игра «Шифровальщик».

Слайд 4

— Собрать и прочитать слова в порядке возрастания чисел и решить задачу на смекалку:

31	53	69	42	90	54	78	70	65
Сколь	кон	двух	ко	?	цов	лок	па	у

— Молодцы, справились с этим заданием, получаете снежинку.

Гимнастика для пальчиков «Замок»

— Замёрзли руки от игры в снежки? Давайте их разомнём и погреем.

Чистописание.

Я тетрадочку открою,

Уголочком положу.

И от вас, друзья, не скрою —

Ручку я вот так держу!

Сяду прямо, не согнусь,

За работу я возьмусь.

- Какая дата нашей прогулки? (Запись даты и классной работы в тетради.)
- Мороз вывел на доске узор. Давайте его запишем. Что вы заметили? Продолжите ряд 5 15 25
- Ребята, оцените свою работу. Посмотрите внимательно, получилось ли у вас прописать правильно и красиво? Поставьте крестик на линейке самооценки. Мы справились с этим заданием, получаем снежинку.

4. Актуализация знаний и умений учащихся.

- Чем ещё любят заниматься дети зимой? Давайте слепим снеговика.

Слайд 5

- Катаем первый ком. Для этого выполним задание в наших дополнительных тетрадях стр. 24.

Решение примеров с комментированием по цепочке. Взаимопроверка в парах.

- Первый ком готов! Получаете снежинку.

Создание проблемной ситуации

- Катаем второй ком. Устное решение примеров в учебнике стр. 98 №3
- Вывод: сложение удобных слагаемых мы выполняем сначала.
- Вы справились и с этим заданием, получаете снежинку.
- Сегодня мы будем выполнять действия с числами, где удобные слагаемые взяты в скобки.
- Как вы думаете, чему мы научимся к концу урока?

Зрительная гимнастика по тренажёру

Ох, забот у нас немало,	Мы на месте не стоим,
Пройдём по красному овалу.	По восьмёрке пробежим.
Чтоб глазам не устать,	А чтобы отдохнуть немножко,
Надо крест нарисовать.	пройдём по синей мы дорожке.

5. Изучение новой темы.

- Приступаем к голове – третий ком. Рассмотрите задание на стр. 98 в рамке. Какое действие в схеме выполнено первым? Какое - вторым?

Вывод: сначала надо выполнить действие в скобках.

Работа с правилом (чтение, повторение)

- Получили третий ком - голову. Снеговик почти готов. А чем может служить снеговику эта фигура? (Показываю трапецию-шапку).
- Как называется эта фигура? Какие ещё четырёхугольники вы знаете?
- Наденем шляпу снеговику. Чего ещё не хватает? А вот и морковка.
- На какую геометрическую фигуру она похожа? (Треугольник)

6. Первичная проверка понимания нового материала.

Слайд 6

- Наперекор снегам и вьюгам
Летим на санках друг за другом!
- А теперь покатаемся на санках с горки. В игре - эстафете участники двух команд (1 и 3 ряд) по очереди записывают ответы на ступеньках горки (из № 1 стр. 98)

— Молодцы, справились и с этим заданием, получаете снежинку.

Физкультминутка

— Чтобы нам не замёрзнуть от зимних игр со снегом, мы с вами отдохнём.

Игра «Число дополняй, а сам не зевай!»

— Все учащиеся встают из-за парт, держа в руках веера цифр. Я предлагаю какое-либо число в пределах 20, дополнения до которого будете находить все вы. Например, число 13. Вы находите число, дополняющее 13 до 20, и показываете его на веере. (7)

7. Закрепление изученного

— Пока мы отдыхали, госпожа Метелица намела на нашем пути большой сугроб.

Дальше вдруг – сугроб огромный!

Развалился вдоль и вширь

Этот снежный богатырь.

Объезжать его мы стали –

И задачу увидали!

— Чтобы его преодолеть, нам надо найти три способа решения задачи № 7 стр.99 (*Анализ и решение задачи*)

— Какой способ удобнее и легче?

— И с этим заданием вы справились, получаете снежинку.

— Ребята, оцените свою работу. Посмотрите внимательно, сравните с записью на доске, получилось ли у вас правильно и аккуратно?

Поставьте крестик на линейках самооценки.

8. Этап информирования о домашнем задании.

— Дома вы в дополнительных тетрадях решите подобную задачу 2 стр. 33

9. Обобщение и систематизация изученного.

Слайд 7

Игра «Поможем нашим пернатым друзьям».

— К нам в класс залетела вот эта необычная снежинка. Что же на ней написано? Давайте прочитаем: «Очень трудно зимой приходится птицам. Они страдают не столько от холода, сколько от голода».

— Кто из вас подкармливает птиц зимой? У кого дома есть кормушки? Чем вы угощаете наших пернатых друзей?

а) Работа в парах (Запись решения задачи. Взаимопроверка)

1) Девять птичек сели в одну кормушку,

Семь — в другую, сытно их брюшкам!

Вот и спрошу я, ребята, у вас.

Сколько птичек мы кормим сейчас? ($9+7=16$)

2) На ветвях, украшенных

Снежной бахромой,

Яблоки румяные выросли зимой.

Снегири на яблоню сели, посмотри!

Прилетели весело — их десятка три.

Тут, смотри, еще летят.

Их теперь уж 50.

Вы подумайте о том,
Сколько прилетело птиц потом?
(50-30=20)

б) Групповая работа

Слайд 8

— Мы с вами оказались в зимнем лесу! Как красиво кругом! Здесь растут волшебные ёлочки, покрытые белыми пушистыми снежинками.
(Раздаю волшебные ёлочки - карточки)

1 группа - сравнить математические выражения.

$$30 + 70 * 80 + 20$$

$$67 - 3 * 68 - 5$$

2 группа - вставить пропущенные числа.

$$64 - * = 60$$

$$28 + * = 38$$

3 группа – вставить пропущенные знаки действий.

$$70 * 20 * 10 = 80$$

$$45 * 5 * 20 = 20$$

Слайд 9

Проверка выполненных заданий

10. Контроль знаний и умений.

Слайд 10

— Все наши снежинки образовали снегопад. А теперь давайте перевернём их и прочитаем, что на них написано (МОЛОДЦЫ). Вы – молодцы.
Работали быстро, дружно и правильно. (Словесное оценивание работы)

11. Подведение итогов.

- Для чего мы сегодня ходили на зимнюю математическую прогулку?
- Какое действие выполняется в выражениях со скобками первым?
- Посмотрите, какой красивый снегопад у нас на доске получился. В сказке «Мальчик – звезда» есть такие слова: «В доме, где живут люди с каменными сердцами, всегда будет стужа...» Я рада, что, несмотря на снег, снежинки, в нашем классе тепло и уютно от ваших улыбок и правильных ответов.

12. Заключительный этап рефлексии.

Слайд 11

Упражнение «Завершите фразу»

Я понял, что...

Мне было трудно...

План-конспект урока по предмету «Человек и мир» в 3 классе

Скибарь Наталья Александровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

В данной разработке представлены формы работы, способствующие формированию умений наблюдать и делать выводы на основании проведённых опытов.

Тема: Кожа.

Цель: расширить представление учащихся о коже, выяснить её свойства и значение для организма, научить правильно заботиться о коже.

Задачи:

- продолжить формирование умения наблюдать и делать выводы на основании проведённых опытов;
- способствовать развитию интереса к самостоятельной работе
- содействовать воспитанию бережного отношения к своему здоровью;

Учебно-методическое обеспечение и оборудование: учебник, карточки с заданиями, шарф, мяч, ножницы, лупы, плакаты «Личная гигиена», «талантики», дактилоскопический инструмент, солнечные очки, кепка, крем, бутылка с холодной водой, стеклышки для опыта, микрофон.

Ход урока:

1. Организационный этап:

Учитель:

- Весёлый прозвенел звонок!

Начинаем наш урок.

Будем отвечать активно,

Хорошо себя вести,

Чтобы гости дорогие,

Захотели вновь прийти!

- Сегодня у нас необычный урок, у нас много гостей, они пришли посмотреть, как вы умеете работать, чётко отвечать, помогать друг другу. У нас сегодня работа трудная, но интересная, поэтому пожмите друг другу руки и пожелайте успехов. Я тоже желаю вам успехов и удачи.

2. Этап проверки домашнего задания:

Учитель:

- Я предлагаю вам игру «Лови ошибку». Внимательно слушайте утверждения. Если вы подумали, что утверждение верное, то ставите плюс. А если вы слышали неверное утверждение, то вы ставите минус.

- Наука, которая изучает строение тела человека, называется анатомия? (+)

- Пищеварительная система обеспечивает движение крови в организме (переваривание пищи). (-)

- Организм человека – это система органов, взаимосвязанных между собой и образующих единое целое. (+)
- В нервную систему входят следующие органы – это желудок, кишечник, печень (нервы, головной и спинной мозг) (-)

Проверка. Учащиеся получают «талантики». (Верно – 1 балл)

- Давайте поиграем. Нужно соединить стрелками правый и левый столбик.

Орган слуха		Уши
Орган обоняния		Нос
Орган слуха		Язык
Орган вкуса		кожа
Орган осязания		Глаза

Проверка. Верно – 1 балл.

3.Актуализация знаний учащихся. Постановка проблемы.

Учитель:

- Сегодня на уроке мы с вами продолжим изучать организм человека. Послушайте загадку.

Загадка

Мы в нее зимой и летом

С головы до ног одеты,

Даже на ночь снять не можем,

Потому что это... (Кожа)

- Послушайте историю, которая произошла более 350 лет назад.

В Италии в 1646 году произошёл такой случай. В роскошном замке одного герцога был устроен праздник. Во главе праздничного шествия шёл "золотой мальчик". Тело его было сплошь покрыто золотой краской. Вскоре про мальчика забыли, и он провёл ночь на каменном полу зала. Через некоторое время мальчик заболел и умер.

- Как вы думаете, почему же умер мальчик? (ответы детей)

- Вы высказали свои гипотезы.

- Замёрз, задохнулся, отравился,

4.Сообщение темы урока. Совместное целеполагание и определение задач урока.

- Ребята, как вы считаете, достаточно ли ваших знаний об этом органе, удалось ли нам сразу выявить причину, что же произошло с кожей этого ребёнка?

- Давайте составим план нашего сегодняшнего занятия и подумаем, какие задачи нам сегодня предстоит для достижения поставленной цели?

- К рассказу о мальчике мы вернемся, когда расширим, углубим и приведем в систему знания о коже.

План

1.Что такое кожа?

2. Свойства кожи.
3. Функции кожи
4. Забота о коже.

5. Этап усвоения новых знаний и способов действий.

- Что же такое кожа? Обратимся к толковому словарю Ожегова.

Кожа – это наружный покров тела человека, животного.

Кожа является самым большим органом человеческого тела. Общая площадь кожи взрослого составляет около 2 кв. метров, что сравнимо с размером простыни. Весит она 3 кг – от общего веса тела.

Игра «Что это?»

Определение предмета на ощупь.



- Какие свойства предмета можно определить таким способом? (форму, размер)
- Как называется орган чувств, с помощью которого можно это определить? (Орган осязания)
- Какой это орган? (Кожа)

Практическая работа.

Кожа – орган осязания. Она равномерно покрывает всё тело человека. Это сложный орган со своими функциями. Давайте проведём практическую работу и выясним свойства и функции кожного покрова.

Результаты будем фиксировать на доске.

Работа с книгой.

По вариантам.

Опыт №1. (Свойство) Выполняет 1 вариант.

Задание: рассмотрите кожу, потрогайте её пальцами, потяните.

- Что можно сказать о коже? (Кожа гладкая, мягкая, тонкая) (На схеме появляются свойства)
 - Обратите внимание – на местах сгибов. (Локти, суставы пальцев ног, рук, колени) кожа имеет складки. Случайно ли это? Зачем эти складки?
- Все получают 1 балл. Наиболее активные дети - 2 балла.



Опыт №2 (Свойство) Выполняет 2 вариант.

Задание: правой рукой захватите складки кожи на суставе, а теперь медленно согните палец. Объясните, что происходит с кожей.

Вывод. Складки коже нужны, чтобы не мешать движению пальцев рук, ног и других частей тела. Без складок на коже наши пальцы, ноги, руки не могли бы легко сгибаться. (Кожа эластичная, упругая, прочная.) (На схеме появляются свойства)

- Какого она цвета? (Бледно-розовая)

Все получают 1 балл. Наиболее активные дети - 2 балла.

Опыт №3 (Функция) Работает весь класс.

Учитель на ребёнке показывает, что проткнуть кожу большими ножницами невозможно.

Доказывает защитную функцию.

- Встаньте; согните и разогните руки, ноги; наклонитесь вперёд, назад, вправо, влево.

- Что можно сказать о подвижности тела и его костей?

- Отдельные кости скелета соединены между собой подвижно.

- Что связывает части тела в одно целое? (Кожа и кости)

- Кожа защищает организм не только от ушибов, ран, царапин, грязи, микробов, но и от перегрева солнечными лучами.

- Что защищает нас от солнца? (Учащиеся из предложенных предметов выбирают солнечные очки, крем, кепку.)

- Что помогает человеку перенести холод? (Тёплые вещи)



- Как наша кожа реагирует на холод? («Гусиная кожа»)

Учитель охлаждает руку и появляется «гусиная кожа».

(Кожа - защитник внутренних органов, она защищает от жары и холода.)

Опыт №4. (Функция) Все вместе.

Задание: рассмотрите кожу через лупу.

- Лупа - увеличительное стекло. Мы видим на коже маленькие отверстия. Эти отверстия называются порами. Зачем коже нужны поры? (Кожа дышит через поры)

Опыт №5(Функция) Все вместе.

Задание: потрите крепко пальцем кожу лба; приложите палец к стеклу

- Что вы заметили на стекле? (На нём осталось жирное пятно)

- Зачем коже жир? Кто догадался?

Вывод: Жир смазывает кожу, не даёт ей пересыхать, делает её мягкой.

- Подумайте, откуда на коже взялись капельки пота и жира? Кто помог им выделиться?

- Кожа сама себя смазывает, иначе бы солнце, вода, ветер быстро высушивали её, она растрескалась бы. Кожное сало похоже на детский крем, но у него есть один недостаток: оно со временем застывает на поверхности кожи и приобретает неприятный запах.

- Что нужно делать?

- Сальные железы не единственные. Когда нам жарко, мы потеем. Откуда берётся пот? Его вырабатывают потовые железы. Вместе с потом выделяются разные вещества, а также много воды и соли, их потерю нужно восполнять. Эти железы могут выделить от 1 до 12 л пота.

- О какой функции мы узнали? (Выделительной)

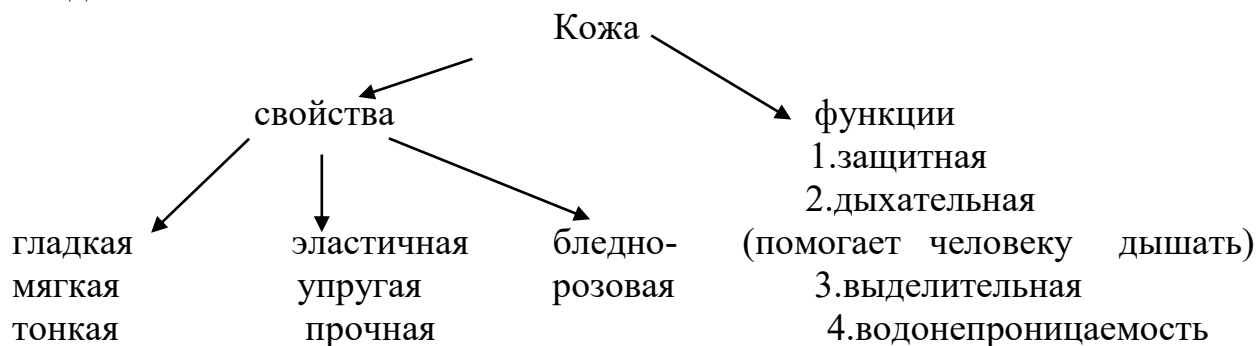
Опыт №6.(Функция) Все вместе.

Задание: намочите кожу рук.

- Можно ли отжать кожный покров как полотенце? (Нет)

Вывод: наша кожа водонепроницаемая.

На доске заполняется схема.



Физкультминутка. Комплекс упражнений, направленных на массажирование точек на коже кистей рук

6.Этап первичной проверки понимания изученного. Первичное закрепление материала.

- Пользуясь схемой на доске и статьёй в учебнике, выполните задание в рабочей тетради.

Прочитай. Подчеркни волнистой линией высказывания, в которых речь идёт о коже.

1. Орган обоняния.

2.Орган осязания.

3.Помогает человеку на расстоянии различать свойства предметов.

4.Помогает человеку распознать предметы путём соприкосновения с ними.

5.Позволяет определить величину, форму, цвет предметов.

6.Позволяет определять форму, величину, упругость, режущее свойство предметов.

7. Предохраняет внутренние органы от повреждения.

8. Защищает человека от жары и холода.

9. Помогает человеку дышать.

10. Не способствует дыханию человека.

Ответы: 2,4,6,7,8,9. Оценочный лист 2 балла, 1 балл.

Возврат к **проблемной ситуации**.

- А теперь, когда мы проделали такую большую работу, мы можем ответить, на вопрос, что произошло с мальчиком, когда краска непроницаемой плёнкой закрыла всю его кожу? «Почему умер мальчик?»

- Какие основные функции кожи были у него нарушены?

7. Этап закрепления знаний и способов действий применения.

- В нашем классе ребята, которые участвовали в исследовательском проекте «Со здоровьем не шути – руки в чистоте держи» подготовили выступление, как правильно мыть руки. (Выступление детей)

8. Этап контроля и самоконтроля знаний.

Мини-тест.

-А сейчас давайте проверим, как вы усвоили новую тему. Проведём тест: нужно выбрать только один ответ и записать на листок букву.

1). Кожа – орган осязания?

А – нет, **О** – да.

2). Кожа – это...

Ц – наружный покров человека; **Б** – внутренний орган; **В** – это обёртка человека.

3). Можно ли назвать кожу органом дыхания?

А – нет; **Д** – да; **Г** – не знаю.

4). Благодаря чему кожа всегда мягкая?

Ж – потовым железам; **Т** – порам; **М** – сальным железам.

5). Пот выделяется, когда человеку...

З – холодно; **И** – просто так; **Л** – жарко.

6). Кожу надо мыть ...

О – по мере необходимости; **Р** – утром и вечером; **Е** – можно и не мыть.

7). Может ли человек обойтись без кожи.7

Н – конечно; **Ы** – нет; **Ю** – наверное.

- Посмотрите на буквы, которые вы выписали, какое слово можно из них составить? (Молодцы)

- У кого получилось слово молодцы, тот справился с тестом.

Оценочный лист - 2 балла, 1 балл.

9. Этап информирования о домашнем задании.

1) Прочитать параграф на с.103 – 107, ответить на вопросы.

2) Приготовить сообщение «Первая помощь при порезах, ушибах, обморожениях и ожогах».

Желающие получить дополнительное задание, получают карточку.

Ушиб	Хорошо промыть водой с мылом, смазать йодом или зелёнойкой.
------	---

Царапина, порез, ссадина	Поместить палец под струю холодной воды, положить стерильную салфетку, забинтовать, обратиться к взрослому, врачу.
Обморожение	Протереть спиртом, растереть мягкой и сухой тканью, смазать несолёным жиром или жирным кремом.
Ожог	Приложить что-нибудь холодное.

10. Этап подведения итогов.

- Представьте, что вы участники программы «Здоровье»
- Я – зритель, а вы ведущие. Задаю вопросы по теме в микрофон.
- Какую роль играет наша кожа?
- Как кожа становится грязной?
- Почему грязная кожа опасна для человека?
- Как нужно ухаживать за кожей?
- Что следует делать при ранениях? При ожогах? При обморожениях?
- Почему раны на коже называют «воротами для болезни»?
- Люди любят загорать на солнце. Когда это бывает опасно? Как уменьшить эту опасность?

В заключение работы выясняется очередное правило здорового образа жизни: необходимо заботиться о чистоте тела.

11. Этап рефлексии.

- Каждый человек имеет свой неповторимый отпечаток пальцев. Предлагаю вам сделать свой отпечаток на листе.

Урок закончим стихотворением «Кожа»

Она бывает черной,
Она бывает белой,
Она бывает бледной
Или загорелой.
Или вдруг покроется —
Замерзнуть если сильно —
Тысячей пупырышков
И тут же станет синей.
Наша кожа дышит,
Она нас защищает,
Но, как у бегемота,
Толстой не бывает.
Ее легко поранить,
Возись тогда с бинтами.
Ее мы чисто моем,
Доставим радость маме!

Н. Кнушевицкая

Фрагмент занятия кружка «Юный исследователь»

Филиппова Елена Васильевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

В данной разработке содержатся познавательные и творческие задания для развития логики и мышления учащихся. На занятиях дети учатся выделять проблему, определять цель и задачи, выдвигать гипотезы.

Ход занятия

Предлагаю вам поработать в парах.

(Каждой паре даны памятки и листы для фиксации проекта)

I. Подготовительный этап.

1. Актуализация проблемы.

- Послушайте отрывки из произведений и вспомните их название:

(учитель зачитывает отрывки)

А) Ну, Мишка, - говорю, - ты специалист. Что варить будем? Только такое, чтоб побыстрей. Есть очень хочется.... Давай кашу, - говорит Мишка. *(«Мишкина каша»)* (3 слайд)

Б) Принесла старуха котёл. Солдат топор вымыл, опустил в котёл, налил воды и поставил на огонь. *(«Каша из топора»)*

В) Нужно было сказать: - Раз, два, три,
Больше не вари! И перестал горшочек варить кашу. *(«Горшок каши»)*

- Что общего в названиях этих произведений?

- Думаю, вы догадались, о чём мы сегодня будем говорить? *(О каше)*

- А вы любите каши?

- Посмотрите, пожалуйста, кадры из известной вам сказки. *(Фрагмент мультфильма «Каша из топора»)*

- Как вы считаете, можно сварить кашу из топора? *(Нет)*

2. Определение сферы исследования

- А хотите узнать, из чего варят каши?

- А узнать секрет, как сделать кашу вкусной?

3. Выбор темы исследования.

- Хотите стать исследователями и сами дать ответ на эти вопросы?

- Итак, кто объявит тему нашего исследования? Можете представить её в виде пословицы. *(«Каша – пища наша»)*

- А какая цель нашего исследования? *(Узнать, из чего делают каши и как сделать кашу вкусной.)*

4. Выработка гипотезы.

- А как вы думаете, из чего варят каши и как сделать кашу вкусней?

Предположения детей:

- 1) Предполагаю, что каши варят из крупы.
- 2) Думаю, что разные каши варят из разной крупы.
- 3) Возможно, каша будет вкусней, если в неё добавить варенье или фруктов.

- Молодцы! Это ваши предположения. А ведь мы хотим знать точно, из чего делают каши.

5. Выявление и систематизация подходов к решению.

- Откуда мы будем добывать знания? (*Из «Рабочей тетради», Дополнительные - из книг, сети Интернет, беседы с взрослыми, проводить эксперименты*)

II. Основной этап.

1. В толковом словаре С. И. Ожегова даётся такое толкование: КАША - кушанье из сваренной или запаренной крупы.

- В многообразии каш и круп, из которых их готовят, нам поможет разобраться таблица, которая есть у каждой группы на столе. Прочитайте, что мы будем определять. (*Растение – крупу – кашу*)

2. Предлагаю вам поиграть **в игру «Угадай»**. Отгадайте мои загадки...

1) Черна, мала крошка,

Соберут немножко,

В воде поварят,

Кто съест – похвалит. (*Гречка*)

На моём столе находятся крупы. Кто поможет найти гречневую крупу. (*Дети находят гречневую крупу среди других круп.*)

- Из какого растения получают гречку?

- Каша называется -... (*записывают в тетради название каши*)

- Знаете ли вы, чем полезна гречневая каша?

2) Слушайте вторую загадку.

Как во поле на кургане

Стоит курица с серьгами. (*Овёс*)

- Какую крупу получают из овса? (*Овсяную.*)

- Ещё её называют овсяные хлопья.

- Каша называется -... (*Овсяная*)

- А ещё она называется «геркулес». Она придаёт силу, в ней самое большое количество витаминов. Эту кашу едят по утрам почти все англичане. Овсяной кашей питались даже римские воины.

3) Третья загадка...

В поле метёлкой, в мешке – жемчугом. (*Пшеница*)

- Из пшеницы получают какую крупу? (*Пшеничную и манную*) (*дети находят крупы*) Кашу варят – пшеничную и манную (*запись в тетради*) Пшеничная каша сытная, питательная и полезная. А вот в манной каше больше всего калорий. Её ели даже богатыри.

4) Какой крупой часто кормят цыплят? (*Пшённой*)

- Как называется растение, из которого её получают? (*Просо*)

А каша? *пшённая.*

- В ней много белка, она самая питательная.
- В нашей таблице не все крупы и не все виды каш.
- Какие ещё каши вы знаете?

Я попрошу продолжить таблицу дома.

3.- Ребята, если сварить кашу из одной крупы и воды, она будет вкусной?

- Вспомните, почему получилась вкусной каша из топора? (*Соль, сахар, молоко, масло*) Ведь не даром говорят «Кашу маслом не испортишь».

- А что ещё можно добавить в кашу, чтобы она стала вкуснее?

4. Эксперимент.

- Хотите приготовить вкусную кашу?

Каша у вас уже в «тарелках». Подумайте, что вы в них «добавите», чтобы улучшить вкус. Приклейте наклейки с добавками или нарисуйте их.

- Какие вкусные каши у вас получились. Так и просятся в рот.

III. Рефлексия.

- К концу подходит наше занятие. Давайте, дети, подведём итог нашей работы. Удалось ли нам найти ответы на интересующие нас вопросы? Подтвердились ли ваши гипотезы?

II. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Рэалізацыя кампетэнтнаснага падыходу ў працэсе навучання вучэбным прадметам “беларуская мова “ і “ беларуская літаратура” ва ўмовах аднаўлення зместу адукацыі

Говар Жанна Уладзіміраўна,
настаўнік беларускай мовы і
літаратуры вышэйшай
кваліфікацыйнай катэгорыі

У дадзенай публікацыі раскрываецца сутнасць кампетэнтнаснага падыходу, яго рэалізацыя ў працэсе навучання вучэбным прадметам “Беларуская мова “ і “ Беларуская літаратура” ва ўмовах аднаўлення зместу адукацыі, спецыфічныя прынцыпы развіцця камунікатыўнай кампетэнцыі школьнікаў.

Агульнавядомым з’яўляецца тое, што поспех дзіцяці ў школе не заўсёды азначае поспех у жыцці. Вельмі часта адбываецца наадварот. На маю думку, адзін са шляхоў вырашэння гэтай праблемы – *кампетэнтнасны падыход*, які ў сучаснай адукацыі з’яўляецца адказам на пытанні, як вырашаць практычныя задачы ва ўмовах рэальнага свету, як стаць паспяховым, як будаваць уласную лінію жыцця.

Сёння грамадства развіваецца паскоранымі тэмпамі. Канкурэнтаздольнасць на такім рынку працы шмат у чым залежыць ад здольнасці чалавека набываць і развіваць уменні, навыкі, якія могуць выкарыстоўвацца або трансфармавацца ў дачыненні да цэлага шэрагу жыццёвых сітуацый. Мы павінны рыхтаваць вучняў да жыцця, таму трэба выходзіць у іх гатоўнасць да пераменаў, развіваючы такія якасці, як мабільнасць, канструктыўнасць, уменне вучыцца.

Кампетэнтнасць разглядаецца як нейкі інтэграваны вынік, які ўключае ў сябе ўсе традыцыйныя вынікі адукацыі, а не адмаўляе іх.

Прынята вылучаць ключавыя кампетэнцыі, агульнапрадметныя і прадметныя.

Як вядома, **асноватворнымі, або ключавымі, кампетэнцыямі** ў адукацыі (па А. В. Хутарскай) з’яўляюцца наступныя:

- каштоўнасна-сэнсавыя;
- сацыякультурныя;
- вучэбна-пазнавальныя;
- інфармацыйныя;
- камунікатыўныя;
- сацыяльна-працоўныя;
- кампетэнцыі асобаснага самаўдасканалення.

Агульнапрадметныя кампетэнцыі ставяцца да любога кола вучэбных прадметаў і адукацыйных абласцей. Мяркуюць фарміраванне здольнасцяў у навучэнца вырашаць праблемы на аснове вядомых фактаў. Напрыклад:

- уменне вызначаць паняцці, ствараць абагульненні, усталёўваць аналогіі, класіфікаваць, самастойна выбіраць падставы і крытэрыі для класіфікацыі, усталёўваць прычынна-выніковыя сувязі, будаваць лагічнае разважанне, рабіць вывады;

- уменне ўсвядомлена выкарыстоўваць моўныя сродкі ў адпаведнасці з задачай камунікацыі для выражэння сваіх пачуццяў, думак і патрэбаў; планавання і рэгуляцыі сваёй дзейнасці.

Прадметныя кампетэнцыі мяркуюць фарміраванне здольнасцяў у навучэнца прыцягваць для вырашэння праблем ведаў, уменні, навыкі канкрэтнага навучальнага прадмета.

Настаўнік беларускай мовы і літаратуры павінен стварыць усе неабходныя ўмовы для ўсведамлення вучнямі самабытнасці і непаўторасці беларускай мовы, для засваення адметнасці яе лексіка-граматычнай сістэмы, для фарміравання камунікатыўна актыўнай асобы. Таму ў працэсе навучання беларускай мове неабходна ўключыць такія формы працы, якія б выклікалі ў вучняў жаданне выказвацца, спрачацца, даказваць свае пункты погляду.

Такім чынам, так як адукацыйны працэс у сучаснай школе накіраваны на гарманічнае развіццё асобы школьніка, якому неабходна навучыцца адаптавацца ў сацыяльным асяроддзі і падрыхтаваць сябе да далейшага самастойнага жыцця, *найважнейшым кампанентам лінгвістычнай адукацыі становіцца менавіта развіццё моўных здольнасцей і маўленчай дзейнасці асобы. Таму ў кантэксце сучасных патрабаванняў важнай задачай з'яўляецца **фарміраванне камунікатыўнай кампетэнцыі** школьнікаў.*

Камунікатыўныя ўменні дзіцяці развіваюцца сродкамі той мовы, якая абслугоўвае яго стасункі з навакольным светам.

Менавіта камунікатыўныя ўменні займаюць галоўнае месца ў сукупнасці ўсіх уменняў асобы. Яны вылучаюць камунікатыўную кампетэнцыю сярод іншых кампетэнцый, таму патрабуюць спецыяльнага разгляду і ўдакладнення.

На сённяшні дзень, каб якасна ўспрымаць, запамінаць працаваць з бязмежнай хваляй інфармацыі, вылучаць у ёй асноўнае, карыснае, патрэбнае, адмяжоўваць другараднае, неабходна валодаць шэрагам кампетэнцый.

Кампетэнцыі ў сферы светапогляду, звязаныя з каштоўнасцямі арыенцірамі вучня, яго здольнасцю бачыць і разумець навакольны свет, арыентавацца ў ім, ўсведамляць сваю ролю і прызначэнне, умець выбіраць мэтавыя і сэнсавыя ўстаноўкі для сваіх дзеянняў і ўчынкаў, прымаць рашэнні, адносяцца да **каштоўнасна-сэнсавых**. Дадзеныя кампетэнцыі забяспечваюць механізм самавызначэння вучня ў сітуацыях вучэбнай і інш. дзейнасці. Дадзеныя кампетэнцыі забяспечваюць механізм самавызначэння вучня ў сітуацыях вучэбнай і інш. дзейнасці.

Пры правядзенні ўрока настаўнік імкнецца да таго, каб вучань дакладна для сябе ўяўляў, што і як ён вывучае сёння, на наступным занятку і якім чынам ён зможа выкарыстаць атрыманыя веды ў жыцці. Для гэтага варта прымяняць разнастайныя **прыёмы**. Напрыклад:

- Перад вывучэннем новай тэмы настаўнік распавядае навучэнцам пра яе, а навучэнцы фармулююць па гэтай тэме пытанні, якія пачынаюцца са слоў “навошта”, “чаму”, “як”, “чым”, “пра што”. Далей сумесна з вучнямі ацэньваецца самае цікавае пытанне. Калі рэгламент ўрока не дазваляе адказаць на ўсе пытанні, вучням прапануецца дома паразважаць над імі і ў далейшым на ўроках абавязкова вянучца да іх. Дадзены прыём дазваляе вучням зразумець не толькі мэты вывучэння дадзенай тэмы ў цэлым, але і асэнсаваць месца ўрока ў сістэме заняткаў, а, такім чынам, і месца матэрыялу гэтага ўрока ва ўсёй тэме;

- Часам настаўнік дае вучням самастойна вывучыць параграф падручніка і скласці кароткі канспект гэтага параграфа ў якасці хатняга задання. Перад вучнямі ставіцца задача: вызначыць галоўнае ў пункце, выпісаць новыя ўласцівасці, вызначыць, на якія з раней вывучаных уласцівасцяў яны абапіраюцца. У выніку навучэнцы не толькі больш глыбока разумеюць вывучаемы матэрыял, але і вучацца выбіраць галоўнае, абгрунтоўваць яго важнасць не толькі для іншых, але і, самае галоўнае, для сябе;

- Прыцягненне навучэнцаў да ўдзелу ў прадметныя алімпіядах, што ўключаюць у сябе нестандартныя заданні, якія патрабуюць прымянення вучнем менавіта прадметнай логікі, а не матэрыялу з школьнага курса.

 **Агульнакультурныя кампетэнцыі** звязаны з колам пытанняў, у якіх вучань павінен быць добра дасведчаны (асаблівасці нацыянальнай і агульначалавечай культуры, духоўна-маральныя асновы жыцця чалавека і чалавецтва, асобных народаў, культуралагічныя асновы сямейных, сацыяльных, грамадскіх з'яў і традыцый, роля навукі і рэлігіі ў жыцці чалавека, іх уплыў на свет, кампетэнцыі ў бытавой і культурна-забаўляльнай сферы). Сюды ж адносіцца вопыт засваення вучнем навуковай карціны свету.

 **Вучэбна-пазнавальная кампетэнцыя** - гэта сукупнасць кампетэнцый вучня ў сферы самастойнай пазнавальнай дзейнасці, якая ўключае элементы лагічнай, метадалагічнай, агульнавучэбнай дзейнасці. Сюды ўваходзяць веды і ўменні арганізацыі планавання, аналізу, рэфлексіі, самаацэнкі вучэбна-пазнавальнай дзейнасці. Асабліва эфектыўна дадзены выгляд кампетэнцыі развіваецца пры праблемным спосабе выкладу новай тэмы, правядзенні міні-даследаванняў на аснове вывучанага матэрыялу, стварэнні праблемных сітуацый. Вучань, аналізуючы, параўноўваючы, сінтэзуючы, абагульняючы, канкрэтызуючы фактычны матэрыял, сам атрымлівае з яго новую інфармацыю. Настаўнік падахвочвае навучэнцаў да

параўнання і проціпастаўлення фактаў, у выніку чаго і ўзнікае пошукавая сітуацыя.

✚ Сутнасць **інфармацыйнай кампетэнцыі** заключаецца ў тым, што пры дапамозе рэальных аб'ектаў (*тэлевізар, магнітафон, тэлефон, факс, камп'ютар, мадэм і інш.*) і інфармацыйных тэхналогій (*электронная пошта, СМІ, Інтэрнэт і інш.*) фарміруюцца ўменні самастойна шукаць, аналізаваць і адбіраць неабходную інфармацыю, арганізоўваць, пераўтвараць, захоўваць і перадаваць яе.

Пры планаванні інфармацыйнага пошуку вучань шукае неабходную інфармацыю, прыцягваючы дадатковыя крыніцы. Мы часта даем такія заданні, для выканання якіх неабходна прыцягнуць Інтэрнэт, даведнікі, слоўнікі, энцыклапедыі і г.д. Напрыклад, пры вывучэнні тэмы «Фразеалагізмы», «Этымалогія слоў» навучэнцам неабходна звярнуцца да розных крыніц інфармацыі, каб даведацца аб паходжанні слоў і фразеалагізмаў.

✚ **Камунікатыўная кампетэнцыя** - гэта стварэнне розных тэкстаў (твораў, паведамленняў), публічнае выступленне, прадуктыўная групавая камунікацыя, стварэнне дыялогаў, праца ў групах. Часцей за ўсё ўсе яны сумяшчаюцца на ўроку.

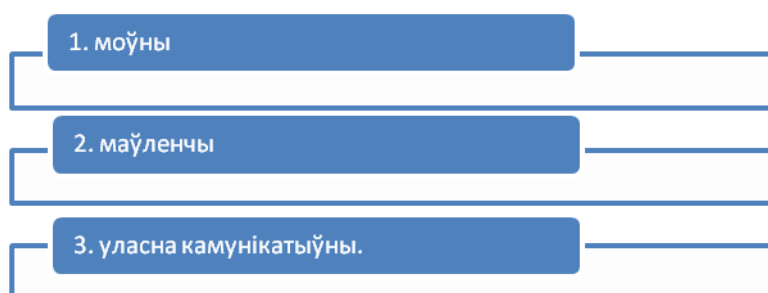
✚ **Сацыяльна-працоўныя кампетэнцыі** азначаюць валоданне ведамі і вопытам у сферы грамадскай дзейнасці (выкананне ролі грамадзяніна, назіральніка, выбаршчыка, прадстаўніка), у сацыяльна-працоўнай сферы (правы спажыўца, пакупніка, кліента, вытворцы), у сферы сямейных адносін і абавязкаў, у пытаннях эканомікі і права, у галіне прафесійнага самавызначэння. Вучань павінен валодаць мінімальна неабходнымі для жыцця ў сучасным грамадстве навыкамі сацыяльнай актыўнасці і функцыянальнай пісьменнасці.

✚ З мэтай фарміравання **кампетэнцыі асобаснага самаўдасканалення** настаўнікам прымяняецца такі від дзейнасці на ўроках, як выкананне заданняў з “лішнімі дадзенымі”. З мэтай развіцця гэтага віду кампетэнцый настаўнікам выкарыстоўваюцца заданні на развіццё навыкаў самакантролю. Адным з прыёмаў выпрацоўкі самакантролю з'яўляецца правядзенне праверкі выканання якіх-небудзь практыкаванняў. Такая праверка патрабуе настойлівасці і вызначаных валявых намаганняў. У выніку ў навучэнцаў выходзяць найкаштоўнейшыя якасці – самастойнасць і рашучасць у дзеяннях, пачуццё адказнасці за іх. Напрыклад, часам пры праверцы адказы не сыходзяцца. Шукаюць памылку. Так дзеці вырашаюць праблему. Пасля гэтага навучэнцы вельмі ўважліва сочаць за думкай і логікай настаўніка. *Вынік – уважлівасць і зацікаўленасць на ўроку, развіццё крытычнага мыслення.*

Прадметная кампетэнцыя характарызуе пэўны ўзровень валодання мовай, уключае наступныя віды: лінгвістычную (моўную), маўленчую, камунікатыўную, сацыякультурную, прафесійную кампетэнцыі.

Сучасная моўная адукацыя ў якасці прыярытэтай вылучае развіваючую мэту (*развіццё камунікатыўнай кампетэнцыі*), што патрабуе ад вучняў дасягнення такога ўзроўню практычнага валодання мовай, які забяспечыць іх зносіны ў розных сферах жыцця. Таму *працэс навучання мове ў сучаснай школе* павінен быць падпарадкаваны задачам фарміравання **камунікатыўнай кампетэнцыі** вучняў, пад якой прынята разумець сістэму моўных, маўленчых, уласна камунікатыўных ведаў, уменняў і навыкаў, якія забяспечваюць гатоўнасць да свабоднага маўлення. Разам з тым трэба браць пад увагу, што гэта яшчэ і ўменне правільна, дакладна, лагічна, дарэчна і выразна перадаваць свае думкі сродкамі мовы з улікам сітуацыі.

Складнікамі камунікатыўнай кампетэнцыі асобы з'яўляюцца тры кампаненты:



Моўны кампанент складаюць моўныя веда, уменні і навыкі на ўсіх узроўнях беларускай мовы, неабходныя для забеспячэння зместу камунікацыі: веда фанетычнай сістэмы беларускай мовы, арфаэпічныя, акцэнтацыйныя, інтанацыйныя ўменні і навыкі; веда пра асаблівасці лексічнай і фразеалагічна сістэм беларускай мовы, дакладнасць і дарэчнасць словаўжывання, сінанімічныя і антанімічныя адносіны; веданне граматычнай сістэмы беларускай мовы, правільнае графічнае, арфаграфічнае афармленне і г. д.

Маўленчы кампанент – веда, уменні і навыкі ў рэцэптыўных (чытанне, аўдзіраванне) і прадуктыўных (гаварэнне, пісьмо) відах маўлення; валоданне камунікатыўнымі якасцямі: багаццем, дакладнасцю, лагічнасцю, выразнасцю, дарэчнасцю і інш.

Уласна камунікатыўны кампанент – гэта веда, неабходныя пры сацыяльна-ролевым, міжасобасным і афіцыйным *суразмоўніцтве*, якія ўключаюць веданне нормаў культуры мовы, правіл этыкету, маўленчых паводзін і інфармацыйныя уменні і навыкі.

Сацыяльна-ролевае суразмоўніцтва мае на мэце пашырэнне і ўмацаванне міжасобасных кантактаў і абумоўлена сацыяльнымі патрэбамі. *Міжасобаснае суразмоўніцтва* адбываецца ў асяроддзі равеснікаў і ў сям'і, прадугледжвае абмен неафіцыйнай інфармацыяй і закранае прыватныя

пытанні, унутраны стан, стаўленне да сяброў, блізкіх людзей, да падзей, якія хвалююць.

Сучаснае жыццё патрабуе ўменняў хуткай арганізацыі маўлення ў афіцыйных сітуацыях. *Афіцыйнае суразмоўніцтва* мае на мэце атрыманне канкрэтнай інфармацыі.

Пры авалоданні беларускай мовай неабходна памятаць, што суразмоўніцтва залежыць ад самакантролю маўлення, асэнсавання камунікатыўнай значнасці моўных адзінак. Таму абавязковым з'яўляецца авалоданне такімі якасцямі маўлення, як *багацце, дакладнасць, лагічнасць, выразнасць і дарэчнасць*. Багатае і правільнае маўленне залежыць ад засвоеных сродкаў мовы, якія складаюць актыўны слоўнік вучняў.

У курсе беларускай мовы пры вывучэнні афіцыйнага стылю вучні знаёмяцца з відамі афіцыйных папер, іх будовай і афармленнем. Але ж *уменні вуснага афіцыйнага маўлення* (весці афіцыйную гутарку ў розных сітуацыях пазашкольнага жыцця, рабіць справаздачу па выніках пэўнага задання і інш.), як відаць, *знаходзяцца на недастаткова высокім узроўні*. Таму ў межах вучэбнай дзейнасці неабходна фарміраваць наступныя ўласна камунікатыўныя веды, уменні і навыкі: веды пра разнавіднасць афіцыйных сітуацый, нормы афіцыйнага этыкету, уменні планаваць маўленне ў афіцыйных умовах, падаць сябе ў час вуснага маўлення, будаваць вусную і пісьмовую справаздачы і інш.

Такім чынам, з мэтай развіцця ўсіх кампанентаў камунікатыўнай кампетэнцыі пры навучанні беларускай мове, неабходна засяроджваць увагу на такім тэарэтычным і дыдактычным матэрыяле, які развівае імкненне да моўнага і маўленчага самаўдасканалення, спрыяе спараджэнню выказванняў на розныя тэмы сацыяльнага жыцця ў час суразмоўніцтва. Неабходна спецыяльна акцэнтаваць увагу на нацыянальна-культурным матэрыяле, асабліва сых маўленчых паводзін беларусаў, выкарыстоўваць прэцэдэнтныя тэксты.

Спецыфічныя прынцыпы развіцця камунікатыўнай кампетэнцыі школьнікаў

Настаўнік, займаючыся арганізацыяй працы па развіцці камунікатыўнай кампетэнцыі вучняў, павінен кіравацца пэўнымі палажэннямі, прынцыпамі:

✓ **Прынцып камунікатыўнай крэатыўнасці** навучання. Ён накіраваны на тое, каб у працэсе маўленчай дзейнасці ў вучняў развіваліся эмацыйная сфера, эмпатычныя і рэфлексійныя здольнасці. *Крэатыўнасць* у навучанні спрыяе фарміраванню прадуктыўных уменняў вучняў і выпрацоўцы розных варыянтаў паводзін у адпаведнасці з умовамі камунікацыі. Гэтаму, зразумела, будучь дапамагаць цікавыя, неардынарныя заданні з апісаннем маўленчых сітуацый, якія *настройваюць на творчасць, пошук нестандартных рашэнняў і арыгінальных выказванняў*.

✓ **Прынцып стварэння камунікатыўна-культурнай прасторы** ў працэсе навучання беларускай мове вызначае распрацоўку маўленчай сітуацыі з дапамогай разнастайных тэкстаў, якія *дэманструюць узор*

ужывання моўнага матэрыялу ў маўленні, апісваюць умовы камунікацыі ў адпаведнасці з відамі суразмоўніцтва.

✓ **Прынцып стымулявання механізмаў маўлення** арыентуе на вызначэнне інфармацыйнай і пабуджальнай мэт праз камунікатыўныя ўстаноўкі, якія накіраваны на стварэнне ў вучняў патрэбы маўлення па-беларуску і спрыяюць унутранай падрыхтоўцы выказвання. Найбольшая ўвага павінна ўдзяляцца спецыфічным граматычным законам беларускай мовы, якія будуць новымі для вучняў. Таксама важнае значэнне мае дыдактычны матэрыял, які павінен быць узорам дакладнасці, выразнасці, вобразнасці маўлення.

Такія прынцыпы дазваляюць рэалізаваць ідэі камунікатыўна-дзеяснага падыходу ў навучанні беларускай мове, вызначаюць арганізацыю сістэмнай працы і распрацоўку вучэбных сітуацый, якія актывізуюць камунікатыўныя здольнасці школьнікаў, спрыяюць развіццю моўных і маўленчых уменняў.

**Майстар-клас “6 капялюшаў Боно”
(на аснове твора З. Бядулі. “Бондар”)**

**Говар Жанна Уладзіміраўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі**

*Дадзеная распрацоўка знаёміць з метадыкай “6 капялюшаў Боно”,
накіраванай на фарміраванне камунікатыўнай кампетэнцыі, развіццё
творчых і інтэлектуальных здольнасцей.*

Мэта: арганізацыя актыўнага педагагічнага ўзаемадзеяння для прэзентацыі і засваення метадыкі “6 капялюшаў Боно”, накіраванай на фарміраванне камунікатыўнай кампетэнцыі, развіццё творчых і інтэлектуальных здольнасцей.

Задачы: стварыць умовы для фарміравання матывацыйнай гатоўнасці ўдзельнікаў майстар-класа для азнаямлення з метадыкай “6 капялюшаў Боно”; прааналізаваць умовы эфектыўнага выкарыстання метадыкі на ўроках літаратуры; пазнаёміць з метадыкай і правесці яе практычную дэманстрацыю.

Форма працы: групавая (4-6 удзельнікаў)

Ход майстар-класа

I. Арганізацыйна-матывацыйны этап.

Задача: стварыць сітуацыю для арганізацыі ўвагі, забеспячэння матывацыі і добрага настрою, запрасіць да супрацоўніцтва.

Майстар вітае ўдзельнікаў майстар-класа, прадстаўляецца і праводзіць знаёмства з настаўнікамі з дапамогай прыёму “Хто сёння...”

- Давайце знаёміцца. Я буду вымаўляць фразы, калі яны падыходзяць вам, сігналізуйце. (Прыём “Святлафор”)

- Хто сёння пачаў свой дзень з кубачка кавы?

- Хто сёння жадае адкрыць для сябе нешта новае?

- У каго сёння дзень нараджэння?

- У каго любімая пара года восень?

Удзельнікі майстар-класа псіхалагічна настройваюцца на працу, уключаюцца ў дыялог.

II. Актualізацыя суб’ектнага вопыту. Падвесці ўдзельнікаў да вызначэння праблемнага поля майстар-класа.

Задача: падвесці ўдзельнікаў да вызначэння праблемнага поля майстар-класа.

Майстар трымае ў руках медаль і прапануе ўдзельнікам падабраць асацыяцыі да слова медаль.

- Паразважайце, калі ласка, чаму менавіта гэты прадмет я ўзяла на ўрок, што ён сімвалізуе? (Поспех, перамога, талент)

(Удзельнікі ўступаюць у дыялог, агучваюць свае думкі.)

- Кожны з нас жадае быць паспяховым, але, на жаль, не ўсім гэта ўдаецца. Але любы медаль мае два бакі. Калі з аднаго боку гэта-перамога, то з другога – гэта вялікая праца, самаахвярнасць. І шкада, калі так атрымліваецца, што твая праца ніяк не ацэньваецца (усё гэта мае дачыненне да нашага твора).

III. Мэтавызначэнне.

Задача: пастаноўка мэт удзельнікамі і выяўленне іх чаканняў.

-Яшчэ са школьнай парты памятаю: “Пифагоровы штаны во все стороны равны”. Чаму гэта запомнілася? Таму што нестандартна, цікава.

-Як жа зрабіць школьныя гады цікавым і незабыўным перыядам жыцця? Ці можна захапіць дзяцей прадметам? Адкажу з упэўненасцю: так, можна. Настаўнік у першую чаргу павінен арыентавацца на тое, што падабаецца дзецям, што выклікае ў іх цікавасць і можа захапіць. А што можа захапіць? Вядома, гульня, асабліва, калі творча падысці да пытання яе арганізацыі.

- Скажыце, калі ласка, хто з вас выкарыстоўвае метада “6 капялюшаў Боно” на ўроках літаратуры? (Прыём “Святлафор”). Спадзяюся, што да заканчэння заняткаў вы даведаецеся больш пра выкарыстанне метадыкі “6 капялюшаў Боно”.

IV. Інфармацыйна-дзейнасны этап.

Задачи: арганізаваць мэтанакіраваную пазнавальную дзейнасць удзельнікаў майстар-класа па засваенні метадыкі “6 капялюшаў Боно”, стварыць сітуацыю ўзаемадзеяння.

(Падзел на групы шляхам выбару капялюша. Асноўная задача метада – прымусіць людзей выйсці па-за звыклых межы, паширыць сваё бачанне праблемы, паглядзець на яе па-новаму. Па чарзе прымяраючы капялюшы, удзельнікі спрабуюць зірнуць на праблему з розных бакоў.)

- белы Капялюш – агучвае факты і лічбы (аналітычнае мысленне);
- чырвоны капялюш — адказвае за эмоцыі, прадчуванні і іншае (эмацыйнае мысленне);
- чорны Капялюш – апісвае выгоды і перавагі (аптымістычнае мысленне);
- жоўты Капялюш – улічвае недахопы і магчымыя рызыкі (крытычнае мысленне);
- зялёны Капялюш – прапаноўвае ідэі (творчае мысленне)
- сіні Капялюш – гэта вядоўца, кантралюе змену капелюшоў (філасофскае мысленне).

- Сёння мы працуем з творам Змітрака Бядулі “Бондар”.

(Работа з тэкстам. Групавая работа.)

І група. Белы капялюш (канкрэтныя меркаванні без эмоцый). Выберыце самую важную інфармацыю з тэксту. Прадстаўце яе ў выглядзе кластара. Работу пачніце з асноўнай інфармацыі.

II група. Чырвоны капляюш (эмацыянальнае меркаванне без тлумачэнняў). Кожны ўдзельнік групы павінен выразіць свае пачуцці наконт прачытанага тэксту некалькімі сказамі. А пачаць можна так: Мяне захапіла... Мяне здзівіла ... На мяне ...

III група. Чорны капляюш (адлюстроўвае праблемы і цяжкасці). Ваша група адказвае на пытанне: «Што самае горшае можа адбылося ў жыцці бондара Данілы?» Адкажыце на пытанне, выкарыстоўваючы пачатак сказа:

- *Мы лічым, што...*
- *Таму што...*
- *Мы можам паказаць гэта на прыкладзе з твора ...*
- *Зыходзячы з гэтага, мы робім наступныя вывады ...*

IV група. Зялёны капляюш (творчыя падыход да апісання знешнасці галоўнага героя апавядання). Карыстаючыся тэкстам, складзіце партрэт Данілы, апісаўшы яго знешнасць. Выдзеліце неабходныя прыметнікі ў тэксце. Знайдзіце ў тэксце дзеясловы, якія будуць гаварыць пра творчасць Данілы.

V група. Жоўты капляюш (пазітыўныя меркаванні). Раскрыйце паняцце таленавіты чалавек або патлумачце самі гэта паняцце. Успомніце творы беларускай ці рускай літаратуры, у якіх расказваецца пра таленавітых людзей. Майстар прапануе стварыць хэштэг да слоў "Таленавіты чалавек".

-3. Бядуля паказаў, што ўнутраны свет таленавітага чалавека вельмі адметны-складаны, багаты, далікатны, лёгка ранімы. Пісьменнік слухна сцвярджае, што кожны мастак чакае зычлівай ацэнкі яго справы. Гэта дае яму новыя сілы, і задумы. Стымулюе для далейшай творчасці.

VI група. Сіні капляюш прымярае сітуацыю на сябе. Як бы яны паступілі. І выказваюць свае меркаванні. Паглядзець на сітуацыю па-іншаму. Сіні капляюш (абагульненне таго, што сказалі ўдзельнікі іншых груп). Падзяліце тэкст на сэнсава-стылістычныя часткі. Перад вамі ліст чыстай паперы. На гэты ліст адна за адной наклеіце нарэзкі каляровай паперы, якія, на вашу думку, адпавядаюць па колеры кожнай сэнсава-стылістычнай частцы. Далей падбярыце фон музыкі да кожнай часткі і запішыце словамі насупраць кожнай палоскі, пасля таго як прыклеіце палоскі да ліста. Вынікам работы павінна стаць каляровая карта твора. Кожная група абараняе сваю работу (не больш за 3 хв.).

V. Абмеркаванне і карэкцыя.

Афішааванне вынікаў працы груп.

-Паважаныя ўдзельнікі майстар-класа, зараз мы павінны вызначыць схаванае ключавое пытанне: «Што, па вашым меркаванні, у жыцці Данілы было спраўдным?» Удзельнікі агучваюць свае думкі.

VI. Рэфлексійны этап.

Задача: стварэнне ўмоў для вызначэння ўдзельнікамі значнасці атрыманых ведаў і ўменняў, якія будуць выкарыстоўвацца ў далейшай дзейнасці.

(Прыём “Тры – два – адзін”. Удзельнікам неабходна сказаць 3 галоўныя, ключавыя словы на майстар-класе, 2 справы, якія зробіць дома, і 1 пытанне, якое іх турбуе.)

-Як вы думаеце, ці будзе цікава дзецям такая форма работы на ўроку літаратуры?

(Удзельнікі майстар-класа ацэньваюць вопыт і магчымасць яго прымянення. Прыём “Пажаданне майстру”).

Урок беларускай мовы ў 7 “А” класе

**Кірпічэнка Вольга Міхайлаўна,
настаўнік беларускай мовы і
літаратуры першай кваліфікацыйнай
катэгорыі**

У дадзенай метадычнай распрацоўцы прадстаўлены разнастайныя віды работы: індывідуальная, франтальная, парная, групавая, накіраваныя на равіцё пазнавальных, творчых здольнасцей вучняў, фарміраванне грамадзянскай ідэнтычнасці шляхам пашырэння ўяўлення пра азёры Беларусі.

Тэма: Утварэнне прыслоўяў. Суфіксальны спосаб утварэння прыслоўяў

Мэты: пазнаёміць вучняў з асноўнымі спосабамі ўтварэння прыслоўяў, выпрацоўваць уменне выконваць іх словаўтваральны разбор, ужываць прыслоўі ў вусным і пісьмовым маўленні; паглыбіць веды пра суфіксальны спосаб утварэння прыслоўяў; спрыяць фарміраванню грамадзянскай ідэнтычнасці шляхам пашырэння ўяўлення пра азёры Беларусі.

Ход урока

I. Арганізацыйны момант

II. Стварэнне псіхалагічнага настрою

Прагляд відэакліпа “Беларусь сінявокая”

III. Уступнае слова настаўніка

- Нашу краінай называюць “сінявокай”. Чаму?
- Так, сапраўды Беларусь багатая азёрамі, рэкамі, балотамі, вадасховішчамі.

Азёры – гэта блакітныя вочы нашай краіны. Кожнае возера мае сваю непаўторную энергетыку, сваю аўру. Яна – у мелодыях хваляў, у шэпце чаротаў і трыснягоў, у плёскаце рыбы, галасах жывёл, птушак, дрэў. Варта толькі паехаць да возера – чуламу сэрцу заўсёды адкрыюцца таямніцы дзівосных беларускіх скарбаў...

- Сёння на ўроку мы з вамі працягнем раскрываць таямніцы некаторых беларускіх азёр.

IV. Актualізацыя ведаў вучняў

1. Праца з тэкстам.

Паслухайце тэкст, запішыце ў слупок прыслоўі.

З незапамятных часоў вабіла беларуская зямля сваёй прыгажосцю, непаўторнай прыродай, чароўнымі пейзажамі. Цэлымі стагоддзямі і тысячагоддзямі неаднаразова прасавалі яе магутныя ледавікі, каб былі пагоркі з нізінамі, лясы з балотамі, рэкі з азёрамі.

Асцярожна пазіраючы ў чыстыя вочы азёр, вышэйшыя нябесныя сілы пранікаліся да тутэйшай прыгажосці такой павагай, што не маглі псаваць яе. Нават суровы сівабароды Пярун пакідаў свае звычкі і радасна пазіраў у даверлівыя вочы-азёры.

Адвяхоркам азёрныя люстэркі Беларусі, напаўняючыся рознымі фарбамі, чароўна прыцягвалі кожнага палюбавацца іх воднай роўнядзю.

Праверка: неаднаразова, асцярожна, радасна, адвяхоркам, чароўна.

- Калі вы выпісалі словы ў той паслядоўнасці, як яны сустракаюцца ў тэксе, то па першых літарах зможаце прачытаць назву самага вялікага возера Беларусі. (*Нарач*)

Відэа пра возера Нарач.

- Што вы можаце расказаць пра возера Нарач?

2. Тэарэтычная размінка.

- На якія пытанні адказваюць выпісаныя прыслоўі? (*Як? Калі?*)

- Што абазначае прыслоўе, якое адказвае на пытанні **калі**? (Час, калі адбываецца дзеянне)

- А што абазначае прыслоўе, якое адказвае на пытанне **як**? (Спосаб дзеяння)

- А якія яшчэ разрады прыслоўяў вы ведаеце? (Месца, прычыны, мэты, меры і ступені)

V. Праверка дамашняга задання

Выпісаць прыслоўі з легенды “Возера Бяздонка”, вызначыць іх разрад.

Возера Бяздонка

Паміж вёскамі Ісаевічы і Дзераўной ёсць прыгожае лясное возера Бяздонка. Ні адзін ручай не ўпадае ў гэтае возера і не выцякае з яго. Зімою возера не замярзае. Ляжыць яно паміж невысокіх гор. Пра гэтае возера расказваюць так.

Даўным-даўно жыў у Ісаевічах пан. Было ў яго многа нявольніц – прыгожых дзяўчат з усяго свету. Жылося ім вельмі цяжка. Пан і яго падпанкі здзекваліся з дзяўчат. Аднойчы пан узлаваўся, схпіў трохгадовага хлопчыка і кінуў у возера, нікога не дапусціў да вады. Маці доўга шукала сына, каб пахаваць. Але возера было такое глыбокае, што дна ніхто не мог дастаць. Возера страшна бушавала, вада была чорная, як сажа. Не вытрымала маці вялікага гора і ўтапілася. Вада ў возеры з той пары стала чыстая і падобная да матчыных слёз.

Праверка:

Час	Спосаб дзеяння	Мера і ступень
зімою даўным-даўно аднойчы доўга	так цяжка страшна	многа

VI. Паведамленне тэмы і мэтавызначэнне.

- Запішыце ў сшыткі тэму ўрока.

- Давайце разам сфармулюем задачы ўрока:

пазнаёміцца....

навучыцца...

пашырыць уяўленне пра...

VII. Вывучэнне новай тэмы

1. Чытанне сказаў з пр.112 (рабочы спытак) і запаўненне табліцы

Слова	Часціна мовы	Утворанае ад яго прыслоўе	Спосаб утварэння
раніца	назоўнік	<i>раніцай</i>	суфіксальны
даўно	прыслоўе	<i>здаўна</i>	прыставачна-суфіксальны
заўтра	прыслоўе	<i>паслязаўтра</i>	прыставачны
дзе	прыслоўе	<i>дзесьці</i>	постфіксальны
далёка	прыслоўе	<i>недалёка</i>	прыставачны
ціха	прыслоўе	<i>ціха-ціха</i>	словаскладанне
твой	займеннік	<i>па-твойму</i>	прыставачна-суфіксальны
два	лічэбнік	<i>двойчы</i>	суфіксальны
бегчы	дзеяслоў	<i>бягом</i>	суфіксальны

2. Суразмоўніцтва з вучнямі, вывад правіла

- Ад якіх часцін мовы ўтвараюцца прыслоўі? (*Ад усіх самастойных часцін мовы*)

- Ад якіх часцін мовы ўтвараюцца прыслоўі пры дапамозе суфіксаў? (*Ад назоўнікаў, прыметнікаў, лічэбнікаў, дзеясловаў, прыслояў*)

- Ад якіх часцін мовы ўтвараюцца прыслоўі пры дапамозе постфіксаў? (*Ад прыслоўяў*)

VIII. Замацаванне

1. Размеркаванне прыслоўяў

Ноччу, даўно, злёгка, бягом, утрох, калісьці, аднойчы, куды-небудзь, бокам, бедна, сардэчна, даверху паслязаўтра, зацемна, тайком.

Прыслоўі ўтвораны				
ад назоўнікаў	ад прыметнікаў	ад дзеясловаў	ад прыслоўяў	ад лічэбнікаў
ноччу бокам даверху	даўно злёгка бедна сардэчна	бягом тайком	калісьці куды-небудзь паслязаўтра зацемна	утрох аднойчы

2. Падбор фразеалагізмаў, вызначэнне спосабу ўтварэння прыслояў, складанне сказаў з фразеалагізмамі (пр.194)

Праверка:

Прыслоўе	Ад якой часціны мовы ўтварылася	Спосаб утварэння	Фразеалагізм
блізка	блізкі	Л	не за гарою

даўно	даўні	Λ	за дзедам шведам
здаўна	даўні	¬ Λ	спакон вякоў
рэдка	рэдка	Λ	гады ў рады
мала	мады	Λ	як кот наплакаў
нядаўна	даўно	¬ Λ	без году тыдзень
позна	позні	Λ	у свіныя галасы
хутка	хуткі	Λ	як на дражджах
цёмна	цёмны	Λ	хоць вока выкалі

Спакон вякоў тут стаіць гэта хата. Мы сустракаемся з табою гады ў рады. Не за гарою канец навучальнага года

Фізкультхвілінка

3. Праца з тэкстам

Прапаную вам пазнаёміцца з легендай пра Князь-возера, якое мае яшчэ адну назву – Чырвонае. Прачытайце тэкст, выпішыце прыслоўі, у дужках пазначце словы, ад якіх яны ўтварыліся, і спосаб утварэння.

Чырвонае возера

Чырвонае, або Князь-возра – самае вялікае возера Гомельскай вобласці і трэцяе паводле плошчы сярод азёр Беларусі. Знаходзіцца яно ў Жыткавіцкім раёне, у басейне ракі Прыпяць.

Плошча возера – 43,8 км², глыбіня – да 4м, даўжыня – 12,1 км, шырыня – да 5,2 км.

Катлавіна возера авальная, злёгка выцягнутая з паўночнага захаду на паўднёвы ўсход.

Да возера блізка прымыкаюць тарфяныя палі, на якіх вядзецца здабыча торфу.

Чырвонае возера здаўна выкарыстоўваецца ў рыбнай гаспадарцы, часта арандуецца пад аматарскае рыбалоўства.

Князь-возера называюць Чырвоным за тое, што ў ім багата чырванапёрай рыбы.

Праверка:

Злёгка – лёгка, прыставачна-суфіксальны;

Блізка – блізка, суфіксальны;

Здаўна – даўні, прыставачна-суфіксальны;

Часта – часты, суфіксальны;

Багата – багаты, суфіксальны.

4. Вывучэнне правапісу прыслоўяў

1) Знаёмства з тэарэтычным матэрыялам (с.124)

2) Выкананне пр.201 (па варыянтах: варыянт 1 – напісанне “нн”, варыянт 2 – напісанне “н”. утварыце прыслоўі, запішыце ў словазлучэнні, абазначце галоўныя словы.

Праверка:

1 варыянт	2 варыянт
бяздонна глыбокія вогненна палымнецъ працаваць старанна капала бесперапынна жыць сумленна	дапамагчы бескарысна гучыць магутна схаваць надзейна прыйсці нечакана вельмі сцюдзена гаварыць радасна выглядаць сучасна

ІХ. Падвядзенне вынікаў

- Звернемся да задач, якія мы паставілі ў пачатку ўрока.

Пазнаёміліся...

Навучыліся...

Пашырылі ўяўленне пра...

Х. Дамашняе заданне

§23-24, пр.203

ХІ. Выстаўленне адзнак (лісты самакантролю)**ХІІ. Рэфлексія “Ключавое слова”**

- Ацаніце сваю працу на ўроку, выкарыстоўваючы толькі адно слова – прыслоўе.

Відэа “Беларусь мая, Беларусь!”

Урок русского языка в 5 классе

**Манько Светлана Леонидовна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории**

В данной разработке представлены приемы работы по формированию навыков грамотного письма через использование различных видов диктантов на разных этапах урока.

Тема: Правописание О, Ё после шипящих в корне слова.

Цель: формирование понятия об осложнённом предложении.

Задачи:

1. ознакомить с правилом правописания О, Ё после шипящих в корне слова;
2. формировать навыки правописания названной орфограммы;
3. совершенствовать орфографическую зоркость, правописные и речевые умения и навыки учащихся;
4. способствовать формированию чувства ответственности, самостоятельности.

Тип урока: урок сообщения новых знаний и формирования навыков и умений.

Эпиграф:

*Тайна – это единственное,
что может сделать
современную жизнь
загадочной.*

Ход урока

I. Мотивационно-организационный

1. Организационно-психологическая подготовка.

«Деревья достижений, успеха и настроения»

- После того, как ребята прикрепили листочки, объясняю: тех, кто выбрал:

- Зеленый лист - ожидает успех на сегодняшнем занятии.
- Красный лист - желают общаться.
- Желтый лист – проявят активность.
- Синий – будут настойчивы.
- Дерево покрылось листвой и окрасилось в разные цвета. Его красота зависела от вас, ваших стремлений и ожиданий. Результативность сегодняшнего урока тоже буде зависеть от вас. Надеюсь, что вы приложите максимум старания, при выполнении работы. Желаю вам всем получить десятки! Итак. За дело!

2. Тема урока

Начнём работать по эпиграфу. Надо сделать предложение «зрячим» : вставить пропущенные буквы, объяснить написание.(У доски один учащийся)

Тайна – это единственн..е, что мож..т ..делать с..временную ж..знь з..гадочн..й.

(Слайд №1)

- Полный синтаксический разбор предложения.
- Какое слово в предложении главное? (Тайна).
- Как называется раздел языкознания, который мы сейчас изучаем? (Орфография)
- Как думаете, что будем делать на уроке? (разгадывать тайны русской орфографии)
- А какие уже разгадали, проверим с помощью «Дубль - диктанта»: находим в слове орфограмму и дублируем своим примером. (Работаем у доски по одному)

Предыстория, развязка, сделать, здание, сверхинтересный, отбить, нарезать, озером, легкое, известное, шорох, шёпот.

- Назовите слова – «шпионы»: написание которых вызвало затруднения и почему ?

Ответы учащихся.

- Давайте запишем эти слова и определим, где находятся орфограммы и после каких звуков?

Ответы учащихся.

- Так может определите тему урока?

Ответы учащихся.

(Слайд №2)

- Молодцы. Запишите тему в тетрадь.
- Как вы думаете, чем будем заниматься на уроке?
- Оценивать будете себя сами: за правильный ответ берёте яблочко – бонус и в конце урока посчитаете их количество.

II. Познавательнo-операционный этап.

1. Актуализация опорных знаний.

(Слайд №3)

-Ребята, возьмите таблицу «Знаю. Хочу узнать. Узнал» и запишите в первую колонку то, что вам по этой теме уже знакомо.

ЗНАЮ	ХОЧУ УЗНАТЬ	УЗНАЛ
1. Корень слова. 2. Шипящие звуки ж ш щ ч и ц	Когда пишется о, а когда ё после шипящих	

- А теперь обратите внимание на звуковой состав слов – «шпионов»: шорох – шорах, шёпот – шопат

- Всегда ли звук **о** после шипящих записывается одной и той же буквой?

Ответы учащихся.

- Заполните вторую колонку, отметив, что бы вы хотели узнать сегодня на уроке?

2. Введение нового материала.

- Для того, чтобы изучить тему, я предлагаю вам понаблюдать и определить закономерность выбора букв **о, ё** после шипящих. Для этой работы будем использовать приём «Движение к правилу».

- Посмотрите на слова, записанные на доске, на мои подсказки: выделены корни, записаны однокоренные слова, и попробуйте вывести правило: когда пишется **О**, а когда **Ё** в корне слова после шипящих.

(Слайд №4)

ШЁЛК – ШЕЛКА

ОБЖОРА ----- ?

ЩЁЧКА -- ЩЕКА

КАПЮШОН ---- ?

Ответы учащихся.

- А теперь откройте учебник и сверьте свои выводы.

3. Проверка понимания материала: первичное закрепление знаний.
(Слайд №5)

- Закрепление нового материала мы с вами начнём с «Безошибочного диктанта». Ваша задача, пользуясь правилом, объяснить написание слов, Карточки с пропущенными буквами лежат на партах.

Уч..ный, ч..рточка, печ..нка, ш..рох, ж..луди, пч..лы, ш..ссе, ш..в, ш..колад, уч..ба, расч..ска, пш..нный, тяж..лый, крыж..вник, ч..лка, ч..рт, ш..л, щ..точка, ш..фёр, ч..рствый, ж..рнов, щ..лочь, пощ..чина, ш..ковый, реш..тка.

Физкультминутка «Игра в мяч»

Я бросаю мячик и называю слово. Если есть орфограмма, то нужно словить и объяснить её написание, если нет – то отбить мячик: кошёлка, шоссе, шомпол, чёрный, чёрт, вёсны, анчоус, щёголь, лёгкий, джокер, свёкла.

III. Диагностическо-коррекционный этап.

Задание №1

Работа по учебнику : упражнение 81 выполним у доски по вариантам.

Первый вариант – первые два ряда

Второй – третий, четвёртый ряды

Проверка.

Упражнение 83 - коллективно

Задание №2

(Слайд №6)

Цифровой диктант. Заполнить таблицу: под номером записать нужную букву: шоколад, щёголь, чёлн, жокей, жёрнов, жёлоб, трущобы, жонглёр, чёрт, шёпот.

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<u>о</u>	<u>ё</u>	<u>ё</u>	<u>о</u>	<u>ё</u>	<u>ё</u>	<u>о</u>	<u>о</u>	<u>ё</u>	<u>ё</u>

-Взаимопроверка

Задание №3

(Слайд №7)

Самостоятельная работа по юмористическому тексту: “Слепой диктант”

Ч..кну́тый ш..тландец-обж..ра в ш..лковых деш..вых ш..ртах, сидя на ж..сткой реш..тке, ел харчо и пш..нную кашу с печ..нкой, откусывая ч..рствый ч..рный хлеб и запивая все это компотом из крыж..вника.

И вдруг послышался ш..рох...

- Взаимопроверка и анализ ошибок.

Задание №4

- Фонетический разбор у доски два ученика: дешёвый, обжора

IV. Завершающий этап

1. Подведение итогов.

- Какую тайну вы сегодня открыли?

Ответы учащихся.

- Вернёмся к табличкам «Знаю. Хочу узнать. Узнал» и заполним третью колонку.

- Проверим ваши знания с помощью диктанта – игры «Орфографическое дерево». У вас на партах лежат карточки с пропущенными буквами: первый вариант выбирает карточки со словами, где нужно вставить букву О, второй – букву Ё, и вешаете на деревья

- Посчитайте, пожалуйста, сколько яблочек вы сегодня насобирали.

Оценивание учащихся.

(Слайд №8)

2. Рефлексия «Дерево достижений, успеха и настроения»

- Продолжим украшать наши деревья, выберите яблочки и повесьте на них.



3. Домашнее задание: упражнение 85.

III. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Мастер-класс по теме “Геометрия – витамин для мозга”

**Прокопчик Галина Николаевна,
учитель математики
высшей квалификационной категории**

Данная разработка направлена на повышение профессионального мастерства учителей математики в процессе активного педагогического общения.

I. Подготовительный этап.

1.Актуализация проблемы.

Любите ли вы математику?

Многие считают, что она нужна только в магазине, в банке или при ремонте.

А я покажу вам математику с другой стороны, и посмотрим, изменится ли ваше мнение.

Математика делится на арифметику, алгебру и геометрию. Геометрия является самым могущественным средством для изощрения наших умственных способностей и дает нам возможность правильно мыслить и рассуждать.

А ПО-ПРОСТУ ГОВОРЯ: «Геометрия - это витамин для мозга». Именно поэтому я и выбрала одну из тем геометрии.

Ну что, давайте начнем принимать витамины.

II. Основной этап.

Сначала я предлагаю вам узнать самого себя. Создать ваш геометрический портрет. Перед вами геометрические фигуры (круг, треугольник и прямоугольник). Может кто-то назовет их. Вам нужно составить человечка из этих фигур. Сосчитайте, сколько вы использовали треугольников, кругов и прямоугольников. Какие фигуры вы использовали чаще всего?

Если у вас больше кругов, то вы обладаете высокой чувствительностью, развитой способностью сопереживать и сочувствовать. Если у вас больше треугольников, то вы энергичные, неудержимые, сильные личности, которые ставят ясные цели, и, как правило, достигают их. Если у вас больше прямоугольников, то вы – любознательны, пытливы, у вас живой интерес ко всему происходящему, вы смелые, вы открыты для новых идей

Некоторые элементы геометрии дети начинают изучать еще в начальной школе, затем в 5 и 6 классах, а в 7-ом математика делится на алгебру и геометрию. И начинается она с изучения простейших геометрических фигур. Может мне кто-нибудь из вас назовет эти фигуры?

Это точка, прямая, плоскость, луч, отрезок. Затем изучаем окружность, круг, угол. Какие бывают углы?

Перед вами лежат геометрические фигуры, которые состоят из простейших. Какие из них вы знаете? А как можно одним словом их назвать? Сколько сторон может иметь многоугольник?

- Количество сторон может быть больше или равно 3.

Треугольник: три вершины, три стороны. Соседние вершины.

Выберите четырехугольники.

Четырехугольник: четыре вершины, 4 стороны. Есть соседние вершины, есть противоположные. Возьмите любой 4-хугольник и сложите его, чтобы линия сгиба прошла через противоположные вершины. Как называется эта линия? Диагональ.

Выберите те, у которых прямые углы? Как они называются?

Что вы знаете о квадрате?

Возьмите квадрат и сложите его, чтобы линия сгиба прошла через противоположные вершины. Кто помнит, как она называется? Сколько градусов каждый угол квадрата?

А вы можете разделить угол на 2 равные части? Мы уже разделили. Посмотрите, ведь линия сгиба поделила угол квадрата пополам? Диагональ является биссектрисой углов. Если угол 90° , то сколько градусов каждая часть?

А можно ли разделить угол квадрата на три равные части?

Можно. Нужно сложить квадрат пополам. Эта линия пройдет через середину стороны квадрата. Она является серединным перпендикуляром. Нижний правый угол приложите к серединному перпендикуляру. Согните эту часть, наметьте линию сгиба. Сложите в кулек и наметьте еще одну линию сгиба. А теперь, развернув лист, вы увидите, что угол разделился на 3 равные части. Сколько градусов будет каждая часть?

Берем другой квадрат. Согните его по диагонали. Какая фигура получилась? А сколько у нее углов? Кто-нибудь помнит теорему о сумме углов треугольника? Давайте докажем. Приложите вершину угла к противоположной стороне. Прикладываем второй и третий углы. Три угла образовали развернутый угол, а он - 180° . Значит, сумма углов треугольника 180° .

А квадрат состоит из скольких треугольников?

Сумма углов треугольника 180° , то сумма углов квадрата?

А только ли квадрат состоит из двух треугольников?

Согнем по диагонали остальные четырехугольники. Они тоже делятся на два треугольника. Значит, сумма углов любого четырехугольника 360° .

Можно ли этот способ применить к пятиугольнику, шестиугольнику?

Давайте попробуем. Одна группа считает сумму углов пятиугольника, а другая шестиугольника.

III. Заключительная часть.

Собрались все многоугольники на одной поляне и стали обсуждать вопрос о выборе своего короля. Долго спорили и никак не могли прийти к единому мнению. И вот один старый параллелограмм сказал: “Давайте отправимся в царство многоугольников. Кто первый придет, тот и будет королем”. Все согласились.

Рано утром отправились все в далекое путешествие. На их пути встретилась глубокая река, которая сказала: “Переплывут меня только те, у кого диагонали пересекаются и точкой пересечения делятся пополам”.

Часть многоугольников осталась на берегу, остальные благополучно переплыли реку и отправились дальше.

На пути им встретилась высокая гора, которая сказала, что даст пройти только тем, у кого диагонали равны.

Несколько путешественников остались у горы, остальные продолжили путь.

Они дошли до большого обрыва, где был узкий мост. Мост сказал, что пропустит тех, у кого диагонали пересекаются под прямым углом. По мосту прошел только один четырехугольник, который первым добрался до царства и был провозглашен королем.

Так кто же стал королем?

Кто был основным соперником?

Кто первым выбыл из соревнования?

Почему именно квадрат стал королем?

Урок химии в 10 классе (повышенный уровень)

Харлан Нина Вячеславовна,
учитель химии
высшей квалификационной категории

В данной работе приведены приёмы, способствующие формированию знаний учащихся о строении и свойствах металлов, решению заданий разного уровня сложности.

Тема: Углеводы

Цель: обобщить и систематизировать знания учащихся об углеводах.

Задачи: повторить и закрепить знания о строении и свойствах углеводов, совершенствовать умения применять знания при решении заданий разного уровня сложности, развивать умения анализировать, обобщать.

Ход урока

1.Организационный момент.

2.Мотивация и целеполагание.

*Растение съедает солнца яркий свет,
И сахаром питает свой тоненький скелет.
Ребёнка не заставишь полезный съесть обед,
Ребёнок сразу скушает кило конфет.
Всему виной – глюкоза, так сладко на душе,
Глюкоза словно топливо для всех живых существ.*

Проблемный вопрос: углеводы: польза или вред?

Интересные факты

Некоторые лягушки нашли применение глюкозе в своём организме — любопытное, хотя и гораздо менее важное. В зимнее время иногда можно найти лягушек, вмёрзших в ледяные глыбы, но после оттаивания земноводные оживают. Как же они ухитряются не замёрзнуть насмерть? Оказывается, с наступлением холодов в крови лягушки в 60 раз увеличивается количество глюкозы. Это мешает образованию внутри организма кристалликов льда.

3.Обобщение теоретического материала.

Блиц-опрос «Я все знаю»

1. Углеводы еще называют (сахара).
2. Углеводы классифицируют на ... (моно-, ди-, полисахариды).
3. К моносахаридам относятся ... (глюкоза, фруктоза, рибоза, дезоксирибоза).
4. К полисахаридам относятся ... (крахмал, целлюлоза).
5. К дисахаридам относятся ... (сахароза, лактоза).
6. В состав РНК входит углевод ... (рибоза).
7. В состав ДНК входит углевод... (дезоксирибоза).
8. Фруктоза – это изомер ... (глюкозы).
9. При гидролизе сахарозы образуются ... (глюкоза и фруктоза).

10. Сахароза не дает реакцию «серебряного зеркала» т.к. ... (в ее молекуле нет альдегидной группы).
11. Крахмал образован ... (α – глюкозой).
12. Целлюлоза, в отличие от крахмала, образована ... (β -глюкозой).
13. Реактивом на определение глюкозы является
14. Волокнистое вещество нерастворимо в воде и органических растворителях. Это ... (целлюлоза).
15. С помощью какого одного реактива можно обнаружить глюкозу, сахарозу и крахмал? (гидрооксида меди $Cu(OH)_2$).
16. При окислении глюкозы образуется ... (глюконовая кислота).
17. Углеводы образуются в клетках в процессе... (фотосинтеза).
18. По химическому строению глюкоза – это ... (альдегидоспирт).
19. Пентозами являются углеводы ... (рибоза и дезоксирибоза).

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие: глюкозу (1 вариант), крахмал (2 вариант), целлюлозу (3 вариант), сахарозу (4 вариант), фруктозу (5 вариант)

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

4.Совершенствование практических умений и навыков.

а) решение задач

1) Сколько граммов меда, в котором было 45% глюкозы, съел девятиклассник Петя, если клетки его организма получили 200 г воды?
 Ответ: $m(\text{меда}) = 740,7 \text{ г}$.

2) Сколько граммов глюкозы усвоилось в организме Кати, если она съела 50 г шоколада, где сахара было 20%? Ответ: $m(\text{глюкозы}) = 5,26 \text{ г}$

3) Сколько граммов сгущенки попало в рот щенку, если его организм получил 90 г глюкозы? (Сгущенное молоко состоит из 46,5% разных веществ («примеси») и сахара.)

Ответ: $m(\text{сгущенки}) = 319,6 \text{ г}$.

4) В среднем сладкоежки кладут 2 чайные ложки сахара на стакан чая. Зная, что в такой ложке помещается 7 г сахара, а объем стакана 200 мл, рассчитайте массовую долю сахарозы в растворе (плотность чая считать равной 1 г/мл).

Ответ: $\omega(\text{сахарозы}) = 6,5\%$.

б) Практико-ориентированное задание.

Практический эксперимент «Определение крахмала в продуктах питания» ОПБП при работе с оборудованием и реактивами.

На адрес школы поступило письмо.

«Добрый день! Меня зовут Мария Ивановна. Очень забочусь о своем здоровье. Стараюсь ограничивать употребление углеводов: не ем сладостей, мучное. Недавно по телевизору была передача о продуктах питания. Меня

очень удивил тот факт, что крахмал содержится не только в мучных изделиях, но и в колбасных, молочных продуктах. Избыточное употребление крахмала приводит к нарушению обмена веществ, ожирению. Я узнала, что в си №7 есть класс, где изучают химию на повышенном уровне. Ребята, помогите узнать, содержится ли крахмал в моих любимых продуктах. Спасибо».

Ребята определяют содержание крахмала в твороге, йогурте, сосисках.

5.Физкультминутка

6. Химический диктант «Проверь себя»

Задание: для данного вещества (в зависимости от варианта) верные утверждения отметьте знаком «+», неверные- знаком «-«:

вариант 1-сахароза, вариант 2-крахмал, вариант 3-глюкоза, вариант 4-целлюлоза.

1	Качественной реакцией на данное вещество является взаимодействие с йодом
2	Вещество не растворимо в воде
3	При нормальных условиях-твердое кристаллическое вещество
4	Относится к дисахаридам
5	Взаимодействует с уксусным ангидридом
6	Тринитропроизводное данного вещества используется в производстве взрывчатых веществ
7	Состоит из остатков α -глюкозы
8	Служит для человека источником питания
9	При нормальных условиях-белое аморфное или волокнистое вещество
10	Является изомером фруктозы
11	Подвергается гидролизу
12	Набухает в горячей воде
13	Является сырьем для производства волокон
14	Вещество растворимо в воде
15	В молекуле содержится альдегидная группа
16	При нормальных условиях-твердое зернистое вещество
17	Является изомером лактозы
18	Относится к высокомолекулярным соединениям
19	Реагирует с аммиачным раствором оксида серебра
20	Состоит из остатков глюкозы и фруктозы

6. Рефлексия. Подведение итогов.

- Перед вами 3 сосуда, наполненные солнечным светом, чистым воздухом и чистой водой.

- Попробуйте, из этих веществ получить крахмал и сахар.
- Вы ответите: нет, это из области фантастики.

Но оказывается – это вполне выполнимая задача: «Дайте самому лучшему повару сколько угодно свежего воздуха, солнечного света и речку чистой воды и попросите, чтобы из всего этого он приготовил вам сахар,

крахмал и зерно, - он решит, что вы над ним смеетесь. Но то, что кажется совершенно фантастическим человеку, беспрепятственно совершается в зеленых листьях растений». (биолог К.А.Тимирязев)

- О каком процессе идет речь? (Фотосинтезе)

- Какие вещества образуются в процессе фотосинтеза?

- Верно, **УГЛЕВОДЫ**. Благодарим матушку природу за такие ценные подарки.

Прием "Благодарю..."

В конце урока учитель предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

Урок полезен, все понятно.

Если все-таки чуть-чуть неясно.

Еще придется потрудиться.

Да, трудно все-таки учиться!

7. Домашнее задание

Приложение

Интересные факты

1. Некоторые лягушки нашли применение глюкозе в своём организме — любопытное, хотя и гораздо менее важное. В зимнее время иногда можно найти лягушек, вмёрзших в ледяные глыбы, но после оттаивания земноводные оживают. Как же они ухитряются не замёрзнуть насмерть? Оказывается, с наступлением холодов в крови лягушки в 60 раз увеличивается количество глюкозы. Это мешает образованию внутри организма кристалликов льда.

Яд для Распутина

2. Фигура Григория Распутина до сих пор привлекает внимание самых разных людей. По мнению отдельных исследователей, он обладал уникальной магической силой, острым умом, был преданным служителем Бога. Так ли это? Вопрос спорный. Но, без сомнения, в этом человеке было что-то таинственное. Одна из самых жгучих загадок старца, не оставляющая никого равнодушным, — его нечеловеческая сила и живучесть. Употребив с вином и пирожными гигантскую дозу цианистого калия, одного из сильнейших синтетических ядов, он не умер.

Так почему же Распутин не убил яд? На этот счет имеется несколько версий:

1) Сладкое противоядие

Как известно, цианид калия был положен в сладкие пирожные. Кроме того, яд был помещен в две рюмки, куда наливалось виноградное вино.

Вот здесь-то, по мнению токсикологов, заговорщики и допустили серьезную ошибку. Еще в конце XIX века было подмечено, что сахар способен обезвреживать цианиды. Глюкоза, соединяясь с синильной кислотой и ее солями, образует неопасное вещество - циангидрин. Существуют специфические свойства глюкозы, подобно алифатическим альдегидам она присоединяет молекулу синильной кислоты. Что позволяет увеличить длину цепи углевода:



Глюкоза синильная кислота циангидрин

Почему же яд не подействовал?

Вывод: Глюкоза, которая содержалась в пирожных прореагировала с цианистым калием, и образовалось нетоксичное соединение- циангидрид глюкозы.

Поэтому не случайно при опасности контакта с синильной кислотой и ее солями издавна рекомендуется держать за щекой кусок сахара.

Раздаточный материал

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие:

1 вариант - глюкозу

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие:

2 вариант - крахмал

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие:

3 вариант - целлюлозу

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие:

4 вариант – сахарозу

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

Мозговой штурм «Найди меня»

Из предложенного перечня выбрать продукты и объекты, содержащие:

5 вариант - фруктозу

Комнатный цветок, упаковка виноградного сока, сахар-рафинад, мёд, яблоко, рис, картофель, хлеб, молоко сгущенное, вата, медицинский бинт, пакет с картофельным крахмалом, мармелад, фильтровальная бумага.

«Добрый день! Меня зовут Мария Ивановна. Очень забочусь о своем здоровье. Стараюсь ограничивать употребление углеводов: не ем сладостей, мучное. Недавно по телевизору была передача о продуктах питания. Меня очень удивил тот факт, что крахмал содержится не только в мучных изделиях, но и в колбасных, молочных продуктах. Избыточное употребление крахмала приводит к нарушению обмена веществ, ожирению. Я узнала, что в сш №7 есть класс, где изучают химию на повышенном уровне. Ребята, помогите узнать, содержится ли крахмал в моих любимых продуктах. Спасибо»

Решите задачу

1) Сколько граммов меда, в котором было 45% глюкозы, съел девятиклассник Петя, если клетки его организма получили 200 г воды?

Решите задачу

2) Сколько граммов глюкозы усвоилось в организме Кати, если она съела 50 г шоколада, где сахара было 20%?

Решите задачу

3) Сколько граммов сгущенки попало в рот щенку, если его организм получил 90 г глюкозы? (Сгущенное молоко состоит из 46,5% разных веществ («примеси») и сахара)

Решите задачу

4) В среднем сладкоежки кладут 2 чайные ложки сахара на стакан чая. Зная, что в такой ложке помещается 7 г сахара, а объем стакана 200 мл, рассчитайте массовую долю сахарозы в растворе (плотность чая считать равной 1 г/мл).

План-конспект урока информатики в 6 классе

Афанасьева Ольга Владимировна,
учитель информатики
высшей квалификационной
категории

В данной методической разработке представлены формы работы по организации деятельности учащихся по изучению способов форматирования абзацев.

Тема: Создание текстовых документов. Форматирование абзацев

Цели: организовать деятельность учащихся по изучению способов форматирования абзацев.

Учащиеся должны знать:

- понятие абзац текста, форматирование абзаца;
- параметры форматирования абзацев: выравнивание, отступ, интервал.

Учащиеся должны уметь:

- изменять параметры форматирования абзацев: выравнивание, отступ, интервал.

Учебно-методическое обеспечение: рабочая тетрадь; конфеты «M&M's»; [радиальная схема](#); [карточки с заданиями](#); [рефлексия «Дерево роста»](#).

Этапы урока

1. Организационный момент.

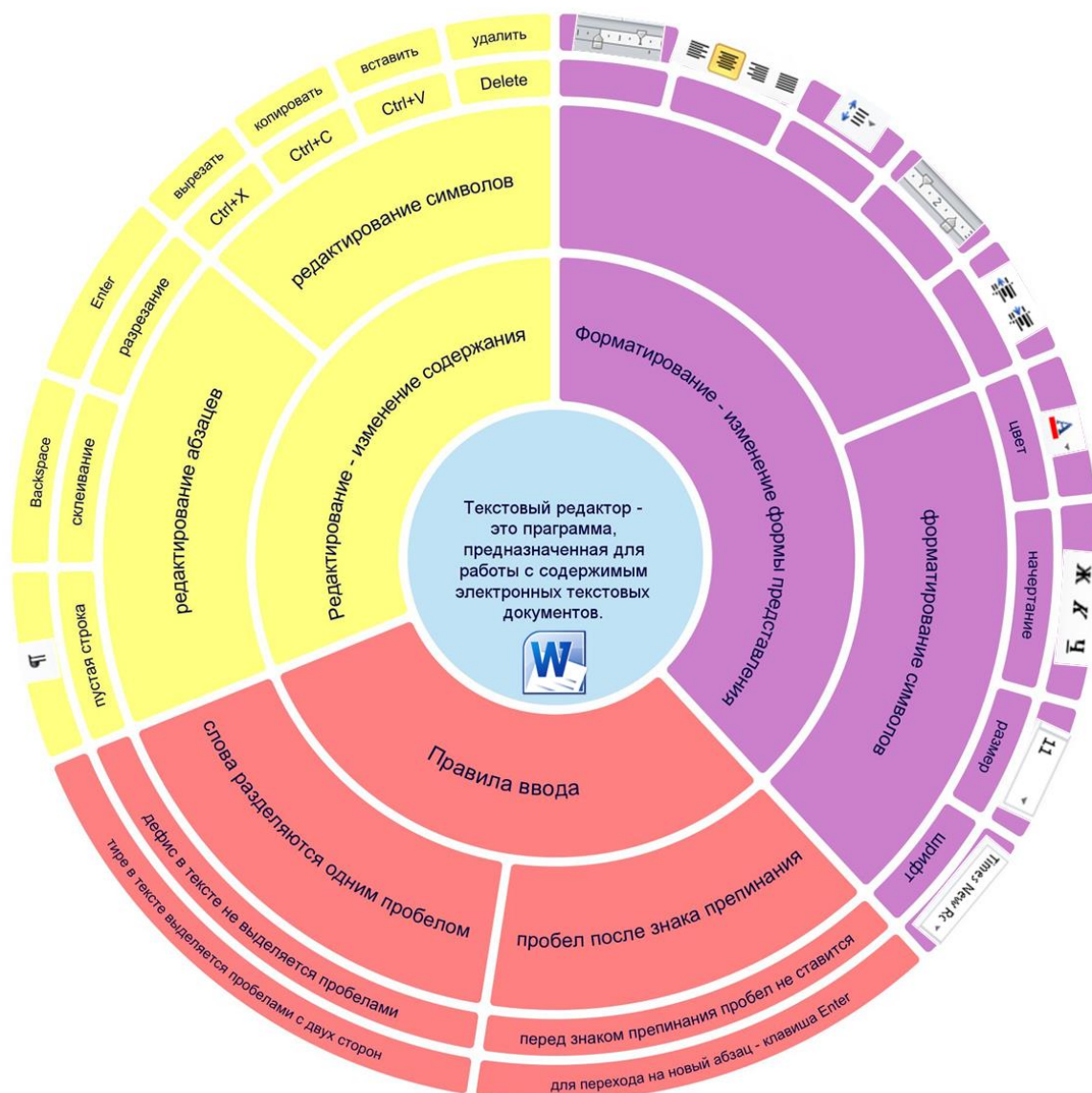
Учитель приветствует учащихся, создает позитивный учебный настрой. Для этого предлагает разминку «Цветные вопросы». Каждый учащийся вытаскивает из коробочки одну конфетку «M&M's». Затем в соответствии с цветом конфеты учащиеся отвечают на «цветные вопросы» и съедают конфету. Назовите:

	что-то, что вы любите в уроке информатики
	что-то, чего вы ждёте от урока информатики
	любимый вид работы на уроке информатики
	момент урока, который хотел бы повторить
	любимую изученную программу
	что-то, чему вы научились на прошлом уроке

2. Актуализация знаний и умений учащихся.

После ответа на «цветные вопросы» учитель создает проблемную ситуацию: раздаёт радиальную схему, изучаемой темы. Учащимся необходимо рассмотреть и проанализировать схему, вспомнив всю ранее изученную информацию по данной теме. Учащиеся обсуждают, делятся находками. Основываясь на радиальной схеме, учащиеся вспоминают пройденный материал. Сталкиваются с проблемой: не все блоки радиальной схемы заполнены. Фиолетовый сектор имеет пустые блоки.

3. Целемотивационный этап



Учитель предлагает сравнить текст «Колобок» (стр.65, рабочая тетрадь для 6 класса) с текстом на экране презентации, который имеет другой формат абзацев. После чего учащимся задаются вопросы:

- различаются ли эти два текста по содержанию?
- чем различаются между собой тексты?
- какой текст выглядит аккуратнее? Какой приятнее читать?

Учитель делает акцент на том, как важно правильно оформлять тексты: документы, художественные и учебные материалы.

Учитель подводит итог, что на данном уроке они будут учиться форматировать абзацы, а значит, изменять выравнивание, отступы, интервалы в тексте. Называет тему занятия.

Просит учащихся поставить свою цель урока, дополнив предложения:

- сегодня на уроке я узнаю...
- сегодня на уроке я научусь...

4. Изучение новой темы.

Учитель поясняет, учащиеся записывают в тетрадь, что форматирование абзацев меняет их расположение относительно страницы.

Обращает внимание, что к основным свойствам абзаца относятся:

- выравнивание;
- отступы абзаца слева и справа;
- отступ (выступ) первой строки;
- междустрочный интервал.

Так же учитель рассказывает, о том, что форматирование абзацев можно выполнить несколькими способами:

- с помощью команд вкладки Главная;
- с помощью горизонтальной линейки;
- с помощью диалогового окна Абзац.

Демонстрирует на практике форматирование абзацев документа. Предлагает подвести итог данного этапа деятельности.

5. Закрепление изученного.

Организует практическую работу учащихся за компьютерами по выполнению разноуровневых заданий:

- 1 уровень: по образцу с комментариями (карточки с заданиями)
- 2 уровень: форматирование по описанию (стр.64, задание 3, рабочая тетрадь для 6 класса)
- 3 уровень: форматирование по образцу (стр.63, задание 2, рабочая тетрадь для 6 класса)

Учитель комментирует порядок выполнения заданий. Отвечает на вопросы учащихся, оказывает помощь.

6. Физкультминутка

Организует выполнение физкультминутки «Форматирование символа или абзаца». Аналог игры «Карлики-великаны» Если учитель называет параметр форматирования символа – учащиеся должны присесть, если форматирование абзаца – встать:

- отступ слева 3 см
- размер шрифта 14 пт
- междустрочный интервал 1,5
- курсивное начертание
- выравнивание по центру
- шрифт Arial

- *цвет текста синий*
- *отступ первой строки 1 см*
- *выравнивание по ширине*
- *полужирное начертание.*

7. Обобщение и систематизация изученного.

Учитель просит назвать параметры форматирования абзацев. Какие затруднения испытывали во время изучения новой темы. Над чем ещё нужно поработать на следующем занятии. Предлагает ещё раз взглянуть на «Радиальную схему» и заполнить недостающие элементы.

8. Информация о домашнем задании.

Сообщает учащимся домашнее задание: повторить материал урока, подготовиться к итоговому тестовому заданию.

9. Рефлексия.

Подводит итоги урока. Оценивает работу учащихся на уроке. Предлагает ребятам озвучить трудности, с которыми встретились. Выполнить рефлексию «Дерево роста».

IV. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Мастер-класс по теме «Исследовательская деятельность по учебному предмету «Английский язык» на II и III ступени в учреждении общего среднего образования»

**Кулеш Тамара Владимировна,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории**

Цель: создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства участников мастер-класса на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом организации исследовательской работы с учащимися.

Задачи: обобщить опыт работы учителя-мастера по организации исследовательской деятельности; создать условия для профессионального самосовершенствования педагогов; передать опыт путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности; совместно отработать методические подходы учителя-мастера и приемы решения поставленной в программе мастер-класса проблемы; отразить собственное профессиональное мастерство участников мастер-класса; оказать помощь участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

Целевая аудитория: молодые специалисты со стажем работы 1 – 3 года

Ход проведения мастер-класса:

1. Ориентировочно-мотивационный этап

Знание – это не то, что тебе в голову вобьют в обязательном порядке, а то, что ты сам в неё положишь с любовью, не спеша, выбирая как цветы или камни красивые. Эта цитата из рассказа И. А. Ефремова «Юрта ворона» часто приходит мне на ум, когда мы с моими учениками пытаемся найти решение той или иной учебной проблемы, выбираем тему учебно-исследовательской работы, затем думаем, какими методами проводить исследование и как представить его результаты.

На мой взгляд, организация исследовательской работы по учебному предмету «Английский язык» имеет свои особенности, так как иностранный язык является как объектом, так и средством проведения исследования и представления его результатов.

На протяжении последних восьми лет в рамках школьного исследовательского общества занимаюсь организацией исследовательской

деятельности учащихся, которая способствует развитию их самообразовательного потенциала.

Согласно профессору Н. И. Запрудскому, в исследовательском обучении позиции учителя и учащегося уравниваются, поскольку самому педагогу, как правило, неизвестны результаты предстоящей работы. Выбрав тему исследования, с учётом интересов и пожеланий каждого, совместно составляем план исследования. Такие приёмы, как «дерево идей» и «мозговой штурм» эффективны на организационном этапе.

Поисковые умения юных исследователей формируются в процессе выбора методов исследования и их реализации. Используются теоретические (моделирование, абстрагирование, анализ и синтез, от простого к сложному), эмпирические (наблюдение, сравнение, эксперимент, тестирование, интервьюирование) и математические (статистические, сетевое моделирование, программирование, визуализация) методы.

В ходе исследовательской работы по английскому языку учащиеся имеют дело с аутентичными материалами – книгами, словарями, справочными пособиями и другими печатными изданиями в оригинале, содержанием англоязычных интернет- форумов и сайтов, электронными словарями, что способствует развитию информационных умений, а также формированию языковой и социокультурной компетенций.

В нашем учреждении образования оборудован лингафонный кабинет с доступом к Интернету. На заседаниях школьного исследовательского общества есть возможность пообщаться с носителями языка по скайпу, зайти на сайты таких университетов, как Оксфордский, Ланкастерский и другие, посмотреть новости BBC. Это позволило использовать различные информационные ресурсы для следующих учебно-исследовательских работ:

- «Спектр и эмоциональная сфера английских идиом с названием цвета» (работа опубликована в сборнике по итогам фестиваля);
- «Эмоциональный концепт «страх» и текстовые составляющие его реализации в готическом романе Эмили Бронте «Грозовой перевал»» (представлена на сайте Гомельского областного института развития образования в разделе «Научно-методическое обеспечение», в рубрике «Организация работы с высокомотивированными учащимися»);
- «Французские и британские достопримечательности в романе Даниэля Брауна «Код да Винчи»: правда или вымысел?» (тезисы работы опубликованы в двух сборниках);
- «Потенциал природных явлений как объектов метафорического сравнения в английской эмотивной фразеологии» (тезисы работы опубликованы в сборнике).

Убеждена, что изучение, к примеру, творчества Максима Богдановича, Эмили Бронте, английских идиом с цветовым компонентом, британских ландшафтов, архитектурных объектов в романе Даниэля Брауна «Код да Винчи» погружает учащихся в лингвокультурологическую среду, что создаёт

предпосылки для формирования социокультурной компетенции юных исследователей, повышает их готовность к самостоятельной работе над языком.

На этапе оформления результатов исследования и подготовки к защите помощь педагога и научного руководителя необходима. Знакомлю моих учеников с формами представления исследовательских работ: устный доклад, стендовый доклад, мультимедийная презентация.

Юные исследователи успешно выступают на различных научных конференциях и конкурсах. Прошу обратить внимание на информацию на стенде. Достижения:

- 1) диплом третьей степени на V Республиканском конкурсе работ исследовательского характера учащихся по учебному предмету «Английский язык», который проводился в г. Жодино Минской области (27 февраля – 1 марта 2015 года);
- 2) диплом третьей степени на Гомельской научно-практической конференции учащихся по социально-гуманитарным направлениям «Поиск» в 2015 году;
- 3) диплом второй степени на Международном конкурсе научных работ студентов и учащихся в области прайнттехнологий и медиакоммуникаций «500-летие книгопечатания на восточнославянских землях» в 2017 году;
- 4) диплом первой степени за лучшее научное исследование на II Полесском образовательном и научном форуме, посвящённом 75-летию МГПУ имени И. П. Шамякина, в 2019 году.

Активно участвуем в различных семинарах и форумах по проблеме преподавания учебного предмета «Английский язык». По итогам выступления на Республиканском научно-практическом семинаре «Инновационные технологии в современной парадигме языкового образования» статья и тезисы опубликованы в сборнике.

Доклад учащейся 11 класса Челноковой Ксении включён в программу III Международного научного форума «Скориновские чтения 2017: книга в медийном пространстве», посвящённом 500-летию белорусского книгопечатания (БГТУ, г. Минск).

Кулеш Тамара Владимировна (ГУО «Средняя школа №7 г. Калинковичи») приняла участие в научно-методическом семинаре «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ», который состоялся 5 декабря 2018 г. в УО «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина». Доклад «Использование современных средств обучения иностранному языку» (тезисы опубликованы в сборнике).

Сертификат в направлении «Педагогическая мастерская» на II Полесском образовательном и научном форуме, посвящённом 75-летию МГПУ имени И. П. Шамякина, в 2019 году.

Кулеш Т.В., учитель английского языка (ГУО «Средняя школа №7 г. Калинковичи») МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ЭССЕ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (выступление с докладом, публикация).

Диплом первой степени на Международном педагогическом конкурсе, проходившем с 29 января по 28 февраля 2019 года на Международном образовательном интернет-портале «Мир учителя». Ссылка на публикацию:

<https://worldofteacher.com/11615-obrazovatel'naya-statya-na-temu-samorealizaciya-vysokomotivirovannyh-uchaschihsya-cherez-issledovatel'skuyu-deyatelnost.html>

Считаю исследовательскую деятельность учащихся по предмету «Английский язык» активной формой развития их самообразовательного потенциала, обучения иноязычному общению, одним из средств подготовки обучающихся к межкультурной коммуникации.

2. Этап актуализации субъектного опыта участников

Участникам предлагается объединиться в 3 группы согласно индивидуальному опыту проведения исследовательской работы с учениками:

- знания (находятся в начале пути);
- цветы (уже увлечены организацией исследовательской деятельности обучающихся);
- камни (имеют достижения).

Участники мастер-класса задают вопросы по теме опыта. В ходе обсуждения происходит диагностика проблемного поля. Консультирование осуществляет не только учитель-мастер, но и участники из 2 и 3 группы.

3. Этап целеполагания

Определение темы и цели занятия, вовлечение участников в целеполагание, выявление их ожиданий.

4. Информационно-деятельностный этап

Юные исследователи и их руководители должны чётко представлять себе принципиальные отличия рефератов от исследовательских работ.

Согласно А. В. Леонтовичу реферативные – это работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие выполнение задачи сбора и представления максимально полной информации по избранной теме. Пример: «Кто он, герой нашего времени?», «Какие способы сохранения мира использует современное человечество?», «Каковы современные представления о проблеме озоновых дыр?»

Исследовательские – это работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является неопределенность результата, который могут дать исследования. Пример: «Как голосуют на выборах жители N-ского муниципального образования и почему?», «Что определяет поступки героев литературного произведения?»

Реферат или исследование? Участники относят характеристики на карточках либо к реферату, либо к исследованию. Ключ:

Реферат

- Логические и описательные методы
- Результат - текст
- Исходит из конкретного учебного вопроса
- Индивидуальная деятельность
- Не требует изменения форм образовательного процесса
- Не выходит за рамки образовательного пространства школы, класса
- Ориентирован на работу с текстами

Исследование

- Система методов
- Результат реальный или теоретический
- Исходит из проблемного вопроса
- Коллективная деятельность
- Опирается на новые формы организации образовательного процесса
- Предполагает выход в социальное и культурное пространство
- Ориентирован на работу с различными источниками информации (эксперименты)

5. Рефлексивный этап

Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.

Урок английского языка в 11 классе

**Кувик Ирина Владимировна,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории**

**Тема: Экология души: благодарность как способ решения проблем.
Говорение**

Тип урока: дискуссия

Цели:

1) обеспечить в ходе урока развитие умений восприятия и понимания речи на слух, просмотрового чтения, монологической речи,

2) обеспечить в ходе урока употребление лексических единиц по теме «Экология»; расширить общий кругозор учащихся.

3) создать условия для развития аналитических способностей учащихся - умения анализировать, сопоставлять, сравнивать; способствовать развитию памяти, внимания; организовать развитие самостоятельной познавательной деятельности; содействовать развитию умений осуществлять рефлексивную деятельность.

4) способствовать развитию культуры взаимоотношений при работе в коллективе; содействовать формированию уважительного отношения к окружающим; содействовать развитию интереса к изучению иностранного языка.

Приёмы и технологии:

компьютерные технологии: образовательные ресурсы Интернета
<https://www.thinkinghumanity.com/2014/12/grandmother-says-carrots-eggs-or-coffee-which-are-you.html>

социальные технологии: дискуссия

метод: «мозговой штурм»

Оснащение урока: раздаточный материал для учащихся, видео сюжет по теме урока, учебное пособие «Английский язык. 11класс» авторов Н.В. Юхнель, Е.Г. Наумова, Н.В. Демченко и др. Минск: Выш. школа, 2012.

Ход урока

I. Организационно-мотивационный этап: введение в атмосферу иноязычного общения, целеполагание:

Фонетическая зарядка – цитата, выражение своего отношения к предложенной проблеме, выход на тему урока:

Failures are blessings in disguise, they are our teachers.

We can be grateful for our challenges. They help make us who we are.

Author Unknown

Ecology of Soul: GRATITUDE as a method of solving problems

We have been studying the topic “Ecology” and have been talking about different ecological problems. It’s time now to talk about different ways of solving those

problems. As any person is made of soul and body and wise people say the soul is not less important than body and takes the first place I propose to start with ecology of soul.

And the first step is to learn to be grateful.

II. Объявление целей и задач урока

So we have some questions to discuss:

- What is gratitude?
- What things in life can or should we be grateful for?
- Is it really important to develop the feeling of gratitude in yourself?
If yes, in which way?
- How does gratitude help us solve our problems?

III. Этап усвоения новых знаний: восприятие и понимание речи на слух

1) Предтекстовый этап: работа с лексическим материалом

I think we should start with **the definition**. The Cambridge Dictionary gives us the following definition to the notion:

Gratitude a strong feeling of appreciation to someone or something for what the person has done to help you

COLLOCATIONS WITH “GRATITUDE”

debt of gratitude

I owe a debt of gratitude to my many language consultants over the years for their help in understanding tone and reduplication in their languages.

deep gratitude

I would like to express my deep gratitude to them both for their permission.

expression of gratitude

His speech was a brief expression of gratitude to the organisers.

Synonyms of gratitude: • acknowledgment; • appreciativeness; • grace; • gracefulness; • gratefulness; • praise; • recognition; • requital; • responsiveness; • thankfulness	Antonyms of Gratitude • censure; • ingratitude • condemnation; • thanklessness; • ungratefulness.
---	--

2) просмотр видео и заполнение пропусков словами из предложенного аудиотекста

Task 1: Watch the video and fill in the gaps

Carrots, Eggs, or Coffee

A young woman went to her grandmother and told her about her life and **how things were so hard for her**. She did not know how she was going to make it and wanted to _____. She was tired of _____ and struggling. It seemed as one problem was _____, a new one would pop up.

Her grandmother took her to the kitchen. **She filled three pots with water** and placed each on a fire, and soon the pots came to _____. In the first pot she placed _____, in the second she placed _____, and in the last she placed ground _____. She let them sit and boil; without saying a word. In about twenty minutes she turned off the burners. She fished the carrots out and placed them in a bowl. She pulled the eggs out and placed them in a bowl. Then she **ladled** the coffee out and placed it in a _____.

Turning to her granddaughter, she asked, "Tell me what you see."

"Carrots, eggs, and coffee," she _____. Her grandmother brought her closer and asked her to feel the carrots. She did and noted that they were _____. The grandmother then asked the granddaughter to take an egg and break it. After pulling off the **shell**, she observed the hard-boiled egg. Finally, the grandmother asked the granddaughter **to sip the coffee**. The granddaughter smiled as she tasted its rich aroma then asked,

"What does it _____, grandmother?"

Her grandmother _____ that each of these objects had faced the same **adversity** (*неприятности*): boiling water. **Each reacted differently**. The carrot went in strong, hard, and **unrelenting** (*жесткий*). However, after being subjected to the boiling water, it softened and became _____. The egg had been **fragile**. Its thin outer **shell** had protected its _____ interior, but after sitting through the boiling water, its inside became hardened. The ground coffee beans were _____, however. After they were in the boiling water, they had _____ the water.

"Which are you?" she asked her granddaughter.

Task 2: What is the main idea of the story?

4. Этап применения знаний – говорение: дискуссия

Каждая проблема – это шанс улучшить свою жизнь. И за это можно быть только благодарным!

Японская мудрость

Be grateful for problems as a chance to change life for the better.

QUESTIONS FOR THE DISCUSSION:

- What things in life can or should we be grateful for?
- Is it really important to develop the feeling of gratitude in yourself?
If yes, in which way?
- How does gratitude help us solve our problems?

V. Этап информации о домашнем задании - задание для самоподготовки:
составление карты памяти «Благодарность – это...» на основе прочитанного текста.

Scan the text and answer the question: What unites all those people?

Whose life story is the best example for you?

Failure is simply the opportunity to begin again, this time more intelligently.

Henry Ford

Failure occurs every day, in school, jobs, housework, and within families. It is unavoidable and irritating. Here are 8 famous **failures-to-success stories** around the world to inspire:

1. J.K. Rowling

J.K. Rowling outlined the importance and value of failure. Coming out of her failure stronger and more determined was **the key to her success**.



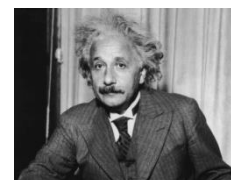
2. Steve Jobs

The Apple starter Steve Jobs created a \$2 billion company with over 4000 employees. Yet he **was fired** from the very company he began. Jobs said in 2005: “It turned out that getting fired from Apple was the best thing that could have ever happened to me.”



3. Albert Einstein

The word ‘Einstein’ is associated with intelligence and genius. Yet Albert Einstein himself **could not speak fluently until the age of nine**. He was **expulsed** [ɪkˈspʌls] (изгонять) from school, and he was refused admittance to the Zurich Polytechnic School. It did not stop him from winning the Nobel Prize in Physics in 1921. After all, he believed that: **Success is failure in progress**.



5. Michael Jordan

“I’ve missed more than 9000 shots in my career. I’ve lost almost 300 games. I’ve failed over and over and over again in my life. And that is why I succeed.” This quote by retired basketball legend Michael Jordan in a Nike advertisement speaks for itself.



6. Steven Spielberg

Regarded as one of the most influential filmmakers of all time, Steven Spielberg **had poor grades in high school and was rejected from the University of Southern California three times**. To date, Spielberg has directed **51 films** and has been awarded **three Oscars**.



CONCLUSION

If you’d rather not to fail, you will probably never succeed. **After you’ve gone through failures, you’ll become stronger and get closer to success.** Here’s how to turn limitations into your opportunities:

Don't be afraid to fail and be grateful for failures as they are best teachers.

Home Assignment: MindMap “Gratitude helps us...”

VI. Контрольно–оценочный этап: подведение итогов урока:

качественная оценка работы класса и отдельных учащихся (выставление отметок с комментариями); благодарность за работу на уроке, пожелание хорошего дня.

Урок английского языка в 5 классе

Савченко Алла Анатольевна,
учитель английского языка
первой квалификационной категории

Тема урока: Наши любимые телепрограммы. Говорение

Цель урока: развитие навыков говорения.

Задачи:

Образовательная: активизировать лексический материал по теме «Телепередачи», развивать навыки работы с текстом, развивать навыки восприятия и понимания речи на слух;

Развивающая: создать условия для развития внимания, восприятия, памяти, мышления;

Воспитательная: создать условия для поддержания мотивации к изучению ИЯ через содержание учебного материала и эмоциональную атмосферу обучения, для расширения кругозора учащихся.

Ход урока

I. Организационный этап

T: Good afternoon, pupils! I'm glad to see you. How are you today?

II. Речевая зарядка.

1. Do you like watching TV?

2. How often do you watch TV?

3. What TV programmes and films do you know?

Today we are going to speak about your favourite programmes and have a TV survey

IV. Основной этап

T: *Imagine there's a TV in front of you and this is our TV guide for today.*

Say What's on today? And match the programmes with their definitions.

1. The news	A. This programme is about tennis, football, etc.
2. A documentary	B. This programme is about music.
3. A Superquiz	C. This programme is about different real historical facts and people.
4. A sports programme	D. This is a programme where people answer the questions.
5. A musical programme	E. This is a programme where people talk about different topics.
6. A talk show	F. This is a programme where people know what happens in the world.

1. The "Today" programme (the news)

Hello! This is the "Today" programme.

On the 4th Thursday of November people in the USA celebrate a holiday

Thanksgiving Day. Thanksgiving means giving thanks. People in the USA give thanks

for everything they have.

4 pupils are welcome to the BB to make the word **Thanksgiving**.

(Stand up if you like....Do you like...Why?)

Learn more about this holiday with a documentary programme

2. A documentary (работа по тексту)

A) предтекстовый этап

There are some words connected with the holiday. Listen and repeat. Read 1 by 1.(BB)

Б) текстовый этап

Read about Thanksgiving (in pairs)



THANKSGIVING

Read about Thanksgiving. Fill the gaps with the missing words, choosing from the words on the right. The pictures will help you.

Thanksgiving is a very important holiday in the USA. It is on the last Thursday in November. American people spend this day together with their families. They enjoy a Thanksgiving meal; it is usually (1) _____ and (2) _____.

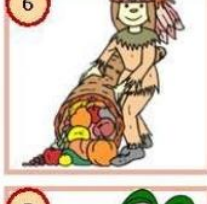
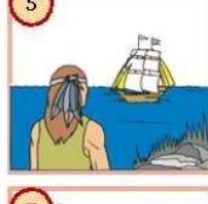
In 1620 the (3) _____ left Plymouth, England for the New World. People didn't like them, because their religion was different. They wanted to start a new life in America. Their ship was called the (4) _____.

They (5) _____ in America (now Plymouth, Massachusetts) in December. The first winter was very hard and a lot of people died. The others could only survive thanks to the (6) _____, who helped them find food and grow plants.

The settlers (7) _____ with the Native Americans. They learned about new crops, e.g. (8) _____. The harvest next year was a success. They had enough food to put away for the winter.

In the autumn of 1621 the settlers and the Indians had a harvest (9) _____. It was the first Thanksgiving celebration. The symbol of Thanksgiving is the (10) _____ or 'horn of plenty'.

Mayflower arrived Native Americans Pilgrims made friends feast pumpkin pie turkey corn cornucopia



CORELDRAW 9 CLIPART COLLECTION & ORIGINAL COUNTRY CLIPART BY LISA

3. Superquiz (послетекстовый этап)

T: Welcome to the Superquiz!

Take a card and say if the statement is true or false

1. Thanksgiving is an American holiday.
2. It is on the 4th Thursday of November.
3. In 1620 Pilgrims came to America because of religion.
4. Indians helped them to
5. On Thanksgiving American people say thank you for everything they have.
6. Families have a big dinner all together.

4. A sports programme (физкультминутка)

5. Musical programme

T: Do you like singing songs? Listen to a popular song Little Pilgrims and fill in the gaps

Read the lines

Sing it

Little Pilgrim clothed in _____
on that first _____ Day
Natives also _____ in brown
come to visit Plymouth _____
Side by side they _____ and pray
on that First Thanksgiving _____
Let's be _____ for this day
for our _____ and our play
Let's be thankful, let's be _____
for our _____ and the things we have
Let's _____ thanks for you and me,
and our home and _____

6. A talk show

T: Our next programme is a talk show. Read the dialogue and role-play it in pairs. Imagine you are a reporter, interview any of your classmates.

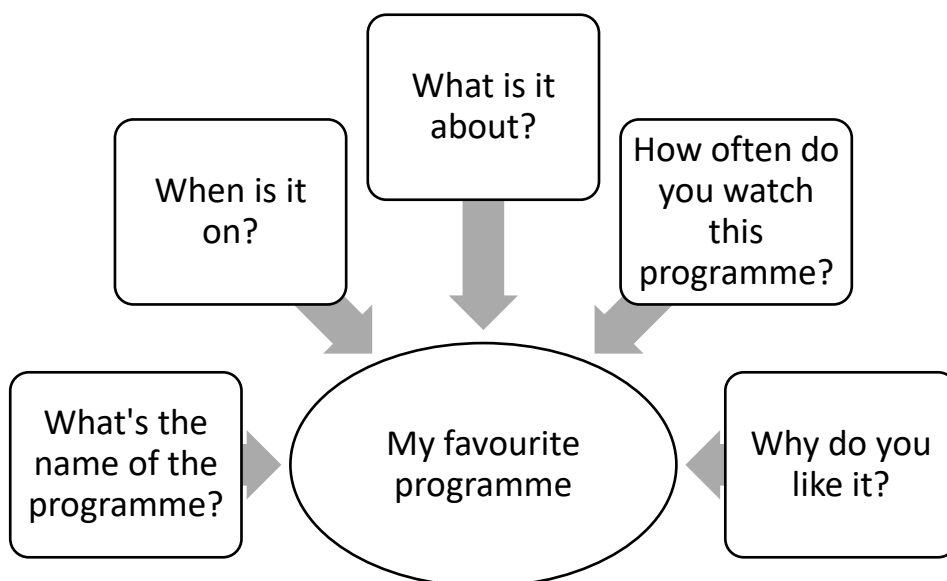
- Excuse me, I'm from a talk show. Can I ask you some questions?
- Yes, sure.
- Do you like music programmes?
- Yes, I do./No, I don't. They're exciting/ touching/ amusing/ boring.
- Thank you very much.
- You're welcome.

T: Thank you, everybody.

IX. Рефлексия.

T: I see you like speaking about TV. But the lesson comes to its end. Look at the chart. What are the most/ the least popular TV programmes in your class?

T: You have your own favourite programmes, don't you? Your homework will be to speak about your favourite programme according to the plan:



X. Итог урока. Выставление отметок.

T: Thank you for your work, for being active. Your marks for the lesson are... The lesson is over. Good-bye.

IV. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЯ

План-конспект урока физической культуры и здоровья в 9 классе

Юркова Татьяна Викторовна,
учитель физической культуры и здоровья
высшей квалификационной категории

В данной разработке представлены приёмы работы, способствующие развитию ловкости и скорости у учащихся, а также использование технологии создания лепбука, направленной на формирование командного духа.

Тема: Мир футбола

Задачи: - развитие ловкости и скорости;
- закрепление навыка владения мячом;
- познакомить учащихся с интересными фактами о футболе;
- использование лепбука на уроках физической культуры.

Оборудование: футбольные мячи, фишки, лепбук «Мир футбола».

I. Подготовительная часть.

1. Приветствие

- Класс, равняйся, смирно!
 - По порядку рассчитайся!
 - Вольно!
 - Здравствуйте, ребята!
- (Ответ учащихся)

Учитель читает стихотворение.

Игра! Чудесная игра.

Она с ума свела планету.

В нее играть нам всем пора

Зимой, весной и жарким летом.

Игра сближает и роднит,

В ней есть, когда душе согреться.

Лишь тот на поле победит,

Кто в каждый финт добавит сердце!

- Внимание на экран!

(видео Лиги чемпионов)

- Знаете ли вы, когда и где звучит этот гимн?

- Совершенно верно, это гимн Лиги чемпионов, самого престижного ежегодного европейского футбольного турнира.

2. Цель и задачи урока.

И тема нашего урока – «Мир футбола».

Мы будем учиться владеть мячом, развивать ловкость и скорость и узнаем много интересного об этой увлекательной игре.

3. Пульсометрия

Класс! Равняйся, смирно! Налево, в обход по залу шагом марш!

4. Разминка (*под музыку*)

- ходьба на носках и на пятках;
- приставным шагом правое (левое) плечо вперед;
- легкий бег;
- бег с высоким подниманием бедра;
- бег с захлестом голени сзади;
- скрестным шагом;
- прыжки на одной ноге;
- многоскоки в сторону.
- упражнения на восстановление дыхания.

5. Пульсометрия

II. Основная часть.

1. Перестроение в две колонны

- Главные конечности у обычных людей --?... (показать руку) руки.
- А у футболистов?.... ноги. Хорошее владение мячом – одно из составляющих условий успешной игры.

Работа в парах:

- передачи мяча друг другу;
- ведение мяча по прямой;
- ведение мяча змейкой;
- отбор и перехват мяча;

2. Учащиеся делятся на две команды.

Футбол – это командная игра, она формирует дух команды, способствует тесному взаимодействию между ее членами.

Помните! Каждый из вас отвечает за успех своей команды.

эстафета1. Ведение мяча по прямой.

эстафета2. Слалом (мяч ведем змейкой между конусами) до стойки, обратно - ведение по прямой;

эстафета3. Мяч в туннеле (игроки создают туннель под ногами, первый участник, повернувшись к команде лицом, отправляет мяч через туннель,

последний участник останавливает мяч, ведет вокруг конуса, стоящего на лицевой линии площадки. Обводит конус и возвращается к исходной точке, отправив мяч через туннель.);

*эстафета*4. Мяч ведем под стойкой, перепрыгнув через нее, продолжаем вести мяч вокруг конуса и обратно.

*эстафета*5. Добежать до стола, выбрать соответствующую иллюстрацию, прикрепить ее на магнитную доску и вернуться обратно, передав эстафету.

Наши состязания закончены.

- Скажите, какие личностные качества развивает футбол?

3. Упражнения на восстановление.

4. Пульсометрия

III. Заключительная часть.

1. Подведение итогов занятия.

Вы наверное обратили внимание, что в течение урока я использую необычное учебное пособие. Это ЛЭПБУК. Создать которое может каждый из вас на любую тему.

2. Рефлексия:

- Увидели ли вы сегодня в футболе то, чего, может быть, не замечали раньше? Тогда, возможно, я вас удивлю. В Древнем Китае существовала игра, известная как «Цуцзюй», упоминания о которой были датированы II веком до нашей эры. По заявлению ФИФА, именно она считается наиболее древней из предшественников современного футбола.

Итак, в заключение нашего занятия я предлагаю пробить серию пенальти.

Если вы сегодня приобрели новые знания, вы попадете в ворота.

(Учитель кладет свой мяч в ворота, находящиеся на лепбукке.)

Свой гол я забила. Вы хорошо работали на занятии... (Дети забивают свои мячи в ворота)

Наша встреча была результативной. И я рада, что сегодня счет оказался в вашу пользу.

Квест-игра «Футбольные информатики»

Богоева Ирина Анатольевна,
учитель физической культуры и
здоровья
высшей квалификационной категории

Данная разработка интегрированного физкультурно-оздоровительного мероприятия направлена на расширение представлений детей о футболе и формирование интереса к данному виду спорта посредством использования информационных технологий.

Форма мероприятия: квест-игра

Целевая аудитория: учащиеся 5 класса

Цель: расширение представлений детей о футболе и формирование у детей интереса к данному виду игры.

Задачи:

- развитие логического мышления детей;
- актуализация интересов детей по отношению к футболу;
- знакомство детей с интересными фактами из мира футбола.

Подготовительный этап.

Оборудование и реквизит: различная футбольная атрибутика; бумажные жетоны в виде футбольного мяча; чемоданчик; призы для участников, компьютеры, мультимедийный экран.

Квест-игра проводится в помещении (спортивный зал, кабинет информатики). Для полного погружения в тему квеста рекомендуется предложить участникам облачиться в футбольную экипировку (или физкультурную форму) и надеть кроссовки. Участвуют учащиеся 5 класса, из которых формируются 2 команды.

Игровой сюжет: участники квест-игры должны пройти станции и выполнить разные задания, связанные со знаниями о футболе, а также задания с использованием информационных технологий.

Ход квест-игры

Звучит песня о футболе, команды входят в зал. Ведущий (одет в стиле футбольного арбитра со свистком на груди) и один помощник (линейный арбитр) встречают юных гостей – участников игры.

Ведущий (1): Здравствуйте, ребята! Сегодня наша встреча будет посвящена самому популярному виду спорта. Догадайтесь какому? *(Ответы детей)*

Ведущий (2): - Правильно, футболу! Ребята, как вы думаете, почему эта игра стала популярной во всем мире? *(Ответы детей)*

Ведущий (1): - А вы любите играть в футбол? А в компьютер? *(Ответы детей)*

Ведущий (2): - Молодцы! Тогда мы начинаем самую спортивную, информационную и веселую квест – игру «Футбольные информатики». Ребята, вам предстоит пройти предложенные станции и выполнить разные задания, связанные с футболом. Ваша задача во время игры показать имеющиеся у вас знания и открыть много нового из мира футбола, а за верные ответы, смекалку, меткость и выносливость команды будут получать футбольные жетоны, которые после игры можно будет обменять на подарки. Итак, я приглашаю вас в увлекательное путешествие по миру футбола, в конце которого мы, посвятим вас в профессиональных болельщиков. Я призываю команды к честной спортивной борьбе, желаю всем успеха!

Ведущий (1): Сейчас для вас первое задание: посоветуйтесь и решите, кто в вашей команде будет капитаном. Капитан должен организовать работу участников на станции, а в сложных ситуациях принять решение за всю команду. Придумайте название для своей команды. Оно обязательно должно быть связано с футболом+с информатикой. Итак, время пошло. *(Команды совещаются).*

Ведущий подходит по очереди к каждой команде и предлагает представиться капитану, озвучить название команды и вручает каждому капитану маршрутный лист.

Маршрутный лист команды _____				
№	Название станции	Место расположени я	Кол-во жетонов	Подпись судьи
1	«Футбольные заморочки»	Теннисная		
2	«Лингвист»	Спортивный зал		
3	«Ловкий футболист»	Малый зал		
4	«Знатоки футбола»	Фойе гимназии		
5	«Филологическая»	Фойе гимназии		
6	«Пляшущие человечки»	Малый зал		
7	«Талисман»	теннисная		
8	«Скачки за знаниями»	информатика		
9	«Собери пазл»	информатика		
10	«Футбольная викторина»	информатика		
11	«Меньше мячей»	Спортивный зал		

Звучит сигнал к началу квест – игры песня «Футбольный марш».

Ведущий (1): Внимание! Внимание! первая станция нашего путешествия «Футбольные заморочки».

Станция 1. «Футбольные заморочки» (теннисная)

Инвентарь: загадки, карточки с картинками, жетон

Это задание заключается в следующем: участникам предстоит отгадать загадки, ответы на которые они должны найти в помещении в виде картинок. Ведущий загадает 5 загадок, если на все загадки вы найдете правильные картинки и принесёте их, то команда получит 1 жетон за правильно выполненное задание.

Информационные загадки

1. Раньше такого умного друга
У школьников не было в нашей округе.
Теперь в каждом доме, на каждом столе,
Стоит он, помощник тебе да и мне.
Рисует, считает, хоть что вычисляет,
А если захочешь, в игру поиграет.
Он — ЭВМ. Это имя одно.
А как по-другому зовем мы его? (Компьютер)
2. Бывает струйный, лазерный бывает.
Его всегда печатать заставляют.
Он на бумагу распечатает что нужно.
Печатник этот всем нам очень нужен. (Принтер)
3. На компьютерном столе
Помогает она мне.
Колесиком и кнопкой
Я управляю ловко. (Мышка)
4. Если я в игру играю,
То на кнопки нажимаю.
Кнопки, рычаги и хвостик...
Догадались? Это... (джойстик)
5. Компьютер будет молчалив,
Коль нет с ним рядом дев таких.
А если есть, он говорит,
Поет, играет и пищит.
Стоят над ним в сторонке
Близняшки две —... (колонки)
6. Вставишь диск в него, и вот —
Заработал... (дисковод)
7. Корпус компьютера. В нем то хранится,

Что компьютеру пригодится.
Корпус из пластика, стали, стекла,
В нем материнская плата жила,
А также процессор, ОЗУ, дисковод...
Что это за корпус, скажите, народ? (Системный блок)

8. Это пластина, на ней микросхемы,
Компьютерной компоненты системы.
Очень важна она! Очень, ребята!
Зовется она... (материнская плата)

9. Много кнопок, цифры, буквы,
«Enter», «Shift», «F2», «F5»,
На английском и на русском
Можно, дети, с ней писать.
Пальцами стучу по ней.
Кто она? Скажи скорей! (Клавиатура)

10. Клавиатуру изучаю,
Где буквы, я запоминаю.
Я неуверенно и робко
Текст набирал и жал на... (кнопки)

11. Он круглый и блестящий,
С пластинкою похож,
Но меньше он, изящней,
И современной все ж.
На нем хранится много
Всего, что ты захочешь.
Вот вставишь в дисковод его,
Читаешь все, что хочешь. (Диск)

12. С помощью такого устройства
Откопировать книгу можно.
Тексты, картинки любые
Станут с ним цифровыми. (Сканер)

13. На нем информацию можно читать,
Картинки смотреть и в игры играть. (Монитор)

14. Всемирная сеть, иль, еще, паутина,
Найдешь в ней про все — про людей, про машины.
Каких только сведений разных в ней нет!
Зовется она, знаешь ты, ... (интернет)

15. Это программа, с ней все вы знакомы.
Диски найдете у каждого дома.
С ней мы вступаем в процесс игровой,
Она называется просто — ... (игрой)

16. На нем компьютерная мышка
Живет и ползает, глупышка.
Катать — задача не легка,
Коль на столе нет... (коврика)



2. Станция «Лингвист» (спортивный зал)

Инвентарь: стикеры со словами, ворота, футбольный мяч и конусы,
жетон

Ведущий: следующее задание будет таким: на воротах приклеены стикеры с 5 английскими словами и 5 словами перевода их на русский

1 участник ведет мяч правой ногой до ворот, берет стикер на английском языке на правой штанге и бежит обратно, передав эстафету следующему участнику. Когда все участники получили стикеры, эстафета продолжается. 1 участник ведет мяч левой ногой до ворот, берет стикер с переводом на русский на левой штанге и бежит обратно, передав эстафету следующему участнику.

Цель: собрать слова и перевод. За каждое правильное слово начисляется 1 балл.

Английский язык	Русский язык
Арбитр	Судья
Аут	Выход мяча за пределы поля
Голкипер	Вратарь
Дриблинг	Искусство футболиста обводить соперника
Офсайд	Положение «Вне игры»
Пенальти	Штрафной удар с 11 м
Форвард	Нападающий
Хет-трик	3 гола, забитых игроком в одном матче
футбол	Стопа и мяч
соккер	футболист

3. Станция «Ловкий футболист» (малый спортивный зал)

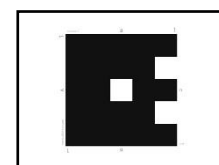
Инвентарь: футбольный мяч и жетон

Задание заключается в том, чтобы набивать мяч ногой как можно большее количество раз. При этом мяч не должен упасть. Набивать мяч все участники будут по очереди. При этом результаты команды считаются, суммируются и далее записываются. Если команда набирает более 20 очков, в том случае она получает жетон.

4. Станция «Знатоки футбола» (Программа Plickers) (фойе гимназии)

Инвентарь: карточки с QR-кодами, жетон

Каждый участник получает карточки с QR-кодами, на которых написаны 4 буквы А, В, С, D – это 4 варианта ответа. Участникам задается вопрос и 4 варианта ответа, какой ответ верный, та буква должна находится вверху. Затем ведущий при помощи приложения на мобильном телефоне сканирует



правильные ответы участников. Если участники ответили без ошибок, они получают жетон и переходят на другую станцию.

5. Станция «Филологическая» (фойе гимназии шахматы)

Инвентарь: листы со словом «Комментатор», ручки, жетон

Ведущий выдает капитанам команд заранее заготовленные и распечатанные листы со словом «Комментатор».

Участникам за одну минуту успеть составить отдельные маленькие слова из слова «КОММЕНТАТОР» и записать их. (Пример: рот, кома, тема, река...). Ведущий включает секундомер и по истечении времени начинает обратный отсчет: 10, 9, 8... 3, 2, 1! Команда, составившая более 10 слов за 1 минуту получает жетон.

6. Станция «Пляшущие человечки» (малый зал)

Инвентарь: карточки с картинками, ручка, секундомер, жетон

Используя шифр «Пляшущие человечки», расшифруйте слово

КЛЮЧ к шифру:

а	б	в	г	д	е	ё	ж	
з	и	й	к	л	м	н	о	
п	р	с	т	у	ф	х	ц	
ч	ш	щ	ь	ы	ъ	э	ю	я

Молодцы, ребята! Верно, ответ ЧЕМПИОНАТ. Чемпионат мира по футболу, часто также называемый Кúбок мíра ФИФА́, Кúбок мíра по футболу, Чемпионат мíра ФИФА, мундиаль (от исп. Copa Mundial de Fútbol), — главное международное соревнование по футболу. Чемпионат мира проводится управляющим органом мирового футбола — ФИФА, и участвовать в нём могут мужские национальные сборные стран-членов ФИФА всех континентов. Финальные турниры чемпионатов мира проводятся раз в 4 года, как и Олимпийские игры.

Ведущий (2): Ребята, вы пришли на станцию «Информатика». (Дети выполняют). Вам необходимо выполнить следующие задания.

7. Станция «Талисман»

Инвентарь: телефон с интернетом, карточки с картинками, ручки, жетон

Задание: с помощью Интернета уточните имя талисмана по году проведения

предыдущих Чемпионатов мира и картинке. Заполните таблицу внизу.

Примечание: таблицы для заполнения и задания даются по мере выполнения предыдущего.

		
(1966)	(1986)	(1998)
		
(1990)	(1982)	(2002)

		
(1994)	(2010)	

- 1 Из имени талисмана ЧМ 2010 г. взять 1 букву.
- 2 Из имени талисмана ЧМ 1990 г. взять 2 буквы.
- 3 Из названия игры, в которую играют талисманы ЧМ 2002 г. взять 3 буквы с конца.
- 4 Из имени талисмана ЧМ 1998 г. взять 4 буквы.
- 5 Из имени талисмана ЧМ 1966 г. взять 1 букву.
- 6 Из имени талисмана ЧМ 1994 г. взять 4 буквы.
- 7 Из имени талисмана ЧМ 1990 взять 3 буквы.
- 8 Из имени талисмана ЧМ 1982 взять 2 буквы.

1	2	3	4	5	6	7	8
З	А	Б	И	В	А	К	А

А теперь следующее задание.

Ведущий провожает участников на следующую станцию - «Информатика».

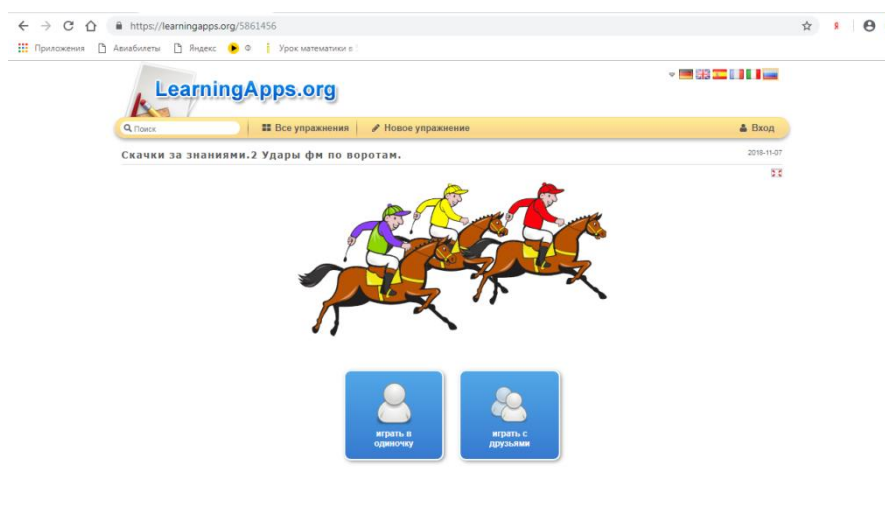
Станция «Информатика»

8. Станция «Скачки за знаниями» (кабинет информатики)

Скачки за знаниями. Удары футбольным мячом по воротам.

В данном задании используется проект *LearningApps* — конструктор интерактивных упражнений. Ребята, с использованием компьютера и интернета, выбирают правильный ответ.

Ссылка <https://learningapps.org/5861456>

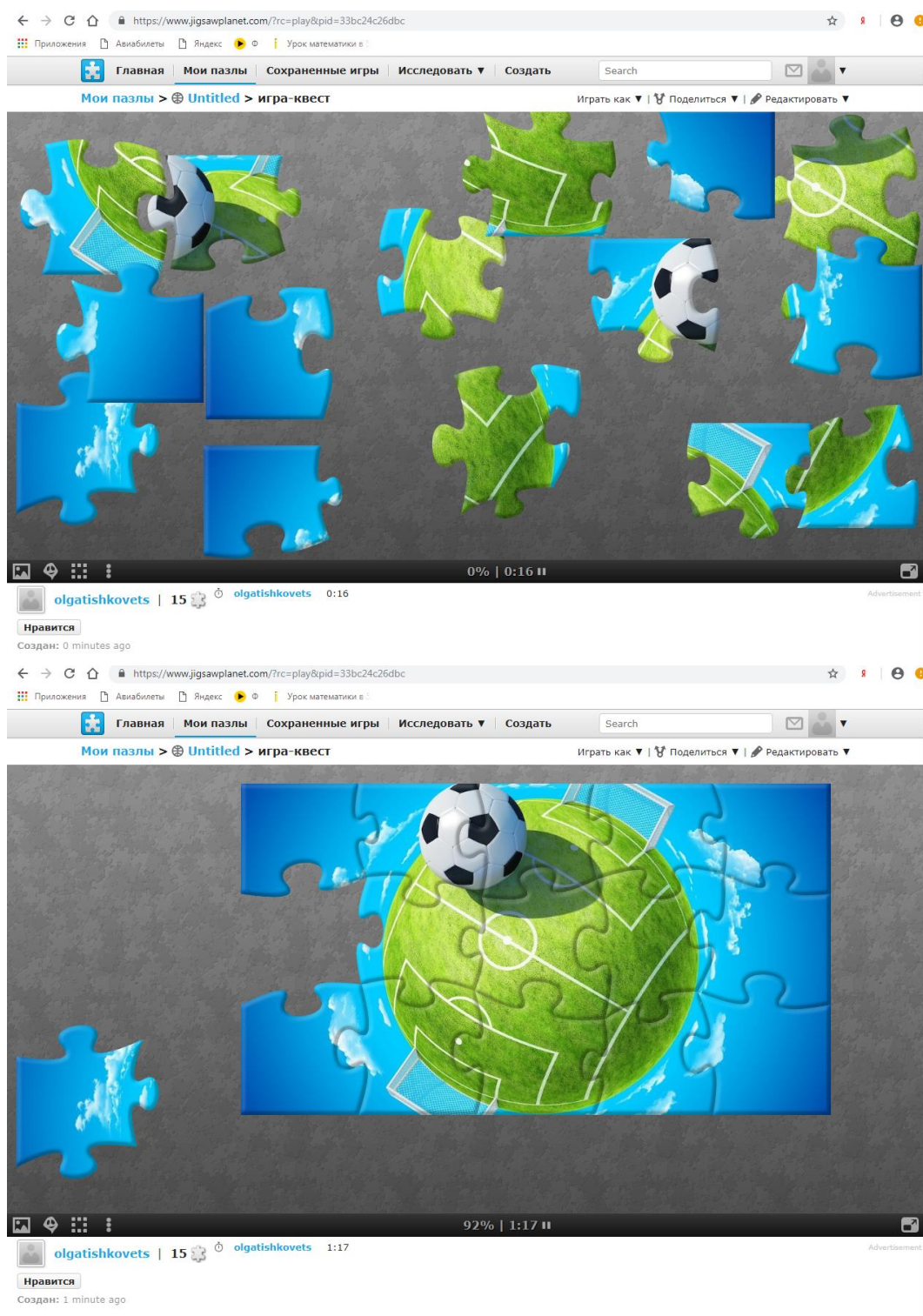


9. Станция «Соберите пазлы» (кабинет информатики)

Многие дети и взрослые любят собирать пазлы (puzzle, по-русски мозаика). Пазлы – великолепная альтернатива телевизору и видеоиграм, ведь собирать их не только интересно, но еще и полезно для развития логического мышления.

В данном задании используется сервис создания пазлов онлайн - jigsawplanet.com.

Ссылка <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=33bc24c26dbc>

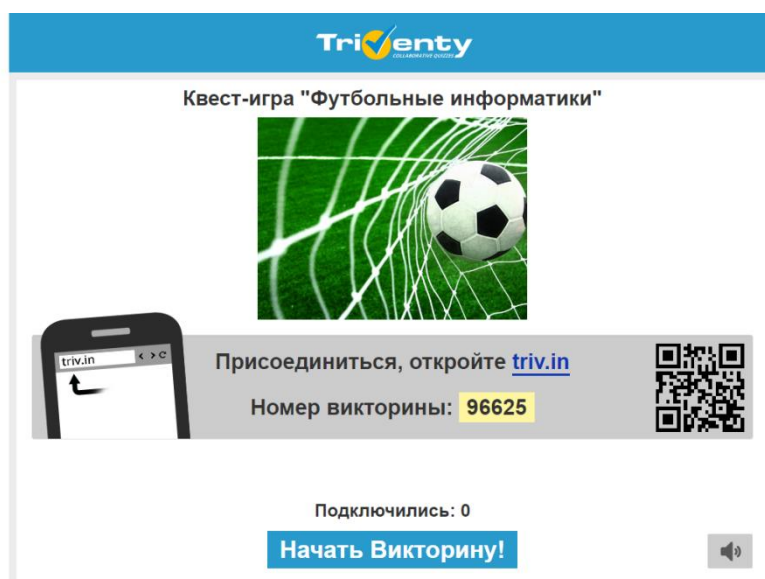


10. Станция «Викторина по футболу»

В данном задании используется программа Triventy. Triventy является игровой платформой, которая позволяет писать, запускать и проводить викторины, в том числе и в классе. Ребята будут участвовать в игре,

используя свои смартфоны — без каких-либо предварительной установки — в то время запускается игра на большом экране.

Ссылка <http://www.triventy.com/host/96625>



11. Станция «У кого меньше мячей» (спортивный зал)
Инвентарь: мячи футбольные, жетон

Площадка делится на две части разделительной полосой. У каждого ребенка в руках мяч. Каждая команда занимает свою «половину» на площадке. После сигнала дети перебрасывают мячи команде – сопернику. Выигрывает та команда, на «половине» которой после сигнала останется меньше мячей, чем в другой команде.

- Молодцы, ребята, спасибо за игру. А сейчас предстоит самая ответственная часть соревнований.

Ведущий: а сейчас мы подведем итоги соревнований. Посчитаем ваши жетоны и обменяем их на сладкие призы и тем самым определим победителя сегодняшнего квеста.

Конкурсные задания выявили все лучшие качества участников команд. Все оказались ловкими, смелыми, находчивыми и веселыми.

Ведущий (1): Благодарим всех за активное участие в спортивной квест-игре «Футбольные информатики» и поздравляем с удачным вступлением в «Клуб профессиональных болельщиков»! Теперь вы знаете многое о мире футбола.

- Всем спасибо! Болейте за лучшие команды.

Литература

1. Балуква, Е.О. «Инфо-квест» и «Инфо-квестик» [Электронный ресурс] / Е.О.

Балуква // Филевский парк. – 2011. – № 06 (15). – Режим доступа: <http://www.cbskiev.ru/2011/1194-l-r-l-r>

2. Борисова, Л. Квест «Куда бы нас мечты не завели, дорога приведет к родному дому...» [Электронный ресурс] / Л. Борисова. - Режим доступа: <http://ahtuba-biblioteka.ru/news/kvest/2012-06-05-29>

3. Карасева, Е. Квест – игра в библиотеке??? Да! [Электронный ресурс] / Е. Карасева.– Режим доступа: <http://metodisty.rgdb.ru/articles/2834>

4. Квест – активные экстремальные и интеллектуальные игры [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://quest.ua/>

5. Квест-технология. Что такое образовательный веб-квест? [Электронный ресурс] –Режим доступа: <http://project.457spb.ru/p8aa1.html>

6. Котяткова, Н. И. Футбол [Текст] / Н. И. Котяткова. – Москва: Росмэн-Пресс, 2013.- 985 с.

7. Старостин, А.П. Большой футбол [Текст] / А.П. Старостин. – Москва: Моск. рабочий, 2013. - 340 с.

8. Франков, А. В. Футбол [Текст] / А.В. Франков. – Москва: Фактор, 2009. - 192 с.

9. Цирик, Б.Я. Футбол [Текст] / Б.Я. Цирик, Ю.С. Лукашин. – Москва: Физкультура спорт, 2012. - 208 с.

10. Яременко, Н. Футбол [Текст] / Н. Яременко. – Москва: Эксмо, 2014. - 256 с.